



La ciudad más escondida verá la luz en la 15ª edición del BCNegra

- Dominique Manotti, Javier Cercas, Petros Márkaris, Domingo Villar, Yasmina Khadra, Bonnie Jo Campbell, Mariana Enriquez, Yrsa Sigurdardóttir, Sandrone Dazieri, Dolores Redondo, Marc Pastor, Núria Cadenes, Toni Sala, Rosa Ribas, Llord, Teresa Solana o Andreu Martín, son algunos de los invitados en la presente edición
- El festival tendrá como hilo conductor la ciudad escondida, la ciudad oculta, la que no vemos o no queremos ver y a la que le damos la espalda
- Del 30 de enero al 9 de febrero. 12 días, 60 actividades, la participación de 97 escritoras y escritores procedentes de diversos puntos del mundo y 35 mesas redondas, moderadas por un total de 34 periodistas
- El 6 de febrero se entregará en el Saló de Cent del Ajuntament de Barcelona el Premio Pepe Carvalho a la trayectoria del reconocido escritor Juan Madrid

Dossier de premsa

3 de gener de 2020

La 15ª edición de BCNegra pone luz a la ciudad escondida

El próximo jueves, 30 de enero, se inaugura la 15ª edición del festival de Novela Negra BCNegra, con un programa de intensa actividad, que tendrá lugar hasta el domingo 9 de febrero. Doce días en los que el género negro estará presente en diversos puntos y en permanente movimiento.

La ciudad escondida será el leitmotiv del festival, la ciudad oculta que no vemos o no queremos ver, la ciudad de la doble moral, o de habitantes con vidas paralelas, una ciudad que esconde secretos o una ciudad a la que le damos la espalda porque no nos interesa ver u ocultamos a los ojos de los demás, la vida subterránea. Por ello que mejor que utilizar un mapa del metro para, a través de sus líneas y paradas, bautizar nuestras mesas y actividades.

Con un programa que abarca más de 60 actividades se llevarán a cabo 35 mesas redondas en las que se darán cita a más de 97 escritoras y escritores, algunos de los máximos exponentes del género, valores emergentes y nuevas propuestas con una evidente vocación internacional (EEUU, Colombia, Irlanda, Francia, Italia, Argentina, Ecuador, Grecia, Portugal, Inglaterra, Islandia, Suecia...) y de mimar lo nacional, con especial atención a los productos de proximidad.

Entre las escritoras y escritores participantes, BCNegra contará con la presencia del ganador del XV Premio Pepe Carvalho, Juan Madrid, además de nombres como Mariana Enríquez, Antonio Manzini, Marc Pastor, Cristina Fernández Cubas, Yasmina Khadra, Teresa Solana, Petros Márkaris, Dolores Redondo, Andreu Martín, Mónica Ojeda, Domingo Villar, Lloret, Bonnie Jo Campbell, Javier Cercas y Dominique Manotti, entre otros.

También habrá recuperaciones, entre ellas, la inauguración del festival BCNegra 20' en la Biblioteca Jaume Fuster con la exposición "Cuando el amarillo era negro", el 30 de enero, un **homenaje a la colección "La Cua de Palla"**, dirigida en etapas diferentes por Manuel de Pedrolo (1963-1970) y Xavier Coma (1985-1996), la primera colección de bolsillo de la mejor novela negra y policiaca en catalán que abasteció la lengua de nuevos registros y de áreas críticas de la realidad.

Dossier de prensa

3 de gener de 2020

Recordaremos a uno de los nuestros, el escritor **Andrea Camilleri**, recientemente fallecido, creador del comisario Montalbano y Premio Pepe Carvalho, con un sencillo homenaje con especial presencia de los autores italianos invitados a esta edición.

Un autor, un libro, un personaje

BCNegra no quiere ser sólo un muestrario de novedades sino que siempre trata de recuperar y reivindicar libros, autores, personajes de la tradición del género. **Como sucede en las últimas ediciones hablaremos de un autor, un libro y un personaje.**

En la presente edición nos haremos trampas y recuperamos no a un **autor** sino a dos. En primer lugar a **Boris Vian**, por el centenario de su nacimiento y, en segundo lugar, al maravilloso autor de *Triste, solitario y final*, el argentino **Oswaldo Soriano**. El **libro** recuperado, será ***El último buen beso*, de James Crumley**, y para hablar de él se contará, entre otros con el experto en el género, Benoit Tadié. Y como **personaje** de ficción a **Maigret**, con el lujo de contar con Pierre Assouline, periodista, novelista y autor de la venerada biografía de su autor, Georges Simenon.

Islàndia, el lugar invitado

Como lugar invitado, el mundo nórdico. Además de disfrutar con la participación de los escritores Mads Peder Nordbø, Christoffer Petersen y Anthony Adeane, BCNegra dedicará especial atención a Islandia y **contará con la presencia de la Primera dama islandesa, Eliza Reid** que, junto a la escritora Yrsa Sigurdardóttir, hablarán del apoyo que reciben los autores islandeses para la promoción de la literatura islandesa y se proyectará la película *Las marismas* de Baltasar Kormákur, una de las películas más exitosas del cine islandés.

Premio Pepe Carvalho 2020 al escritor Juan Madrid

El próximo 6 de febrero en el marco del festival BCNegra, tendrá lugar la ceremonia de **entrega del XV Premio Pepe Carvalho** en el Saló de Cent del Ajuntament de Barcelona. El jurado, formado por Carlos Zanón como presidente, Antonio Iturbe, Marta Sanz, Xon Pagès, Daniel Vázquez Sallés y Sergio Vila-Sanjuán como vocales, decidieron otorgar por unanimidad, el pasado mes de noviembre, **el Premio Pepe Carvalho 2020 al escritor Juan Madrid** (Málaga, 1947). Sobre Madrid, el jurado destacó “el compromiso literario, político y ético de Juan Madrid, escritor, periodista y guionista tanto de cine como de televisión, traducido a más de 16 lenguas. Un autor que utiliza el género negro como herramienta para explicar qué pasa en las calles de la ciudad, y como se narran a sí mismos los personajes que viven en ellas. Su rabia, la esperanza, la buena o mala suerte, la injusticia, los códigos morales de vencedores y vencidos que Juan Madrid agita en sus novelas para también contarnos la historia de nuestro día a día”.

Un festival multidisciplinar que se abre a la ciudad

BCNegra no es sólo de escritores y de novelas, es un festival que pretende **abarcar las máximas disciplinas artísticas** como la poesía –poesía Slam con Dani Orviz, Salva Soler, Héctor Huve–, el cómic, el cine –con la proyección de siete películas a lo largo del festival–, las series –debate con Charlie Pee, Gemma Herrero, Noemí Escribano así como el directo de un capítulo de Seriefobia, el *hatecast* sobre series con el que Óscar Broc y Toni García Ramón están revolucionando el avispero de los podcasts–, o la música –de la mano del rapero El Coleta en la Fiesta Canalla que cada año celebramos con los amigos del cómic, o *The Blaxploitation Connection*, concierto del grupo Nación Funk All-Stars en la Sala Apolo, que representa las bandas sonoras de ese subgénero con temas de James Brown, Curtis Mayfield o Marvin Gaye–.

BCNegra pretende ser un festival de ciudad. Estará presente principalmente en la Biblioteca Jaume Fuster, en el Conservatorio del Liceu, en el cine Aribau y, siendo fiel al lema del festival, el colofón tendrá lugar en un espacio oculto, el foso del Mercat de Sant Antoni. Pero también otros lugares ocultos se suman al festival, como las rutas por dos de

Dossier de premsa

3 de gener de 2020

los cementerios más importantes y con más historia de nuestra ciudad, el cementerio de Montjuïc y el de Poblenou; los rincones escondidos de la Plaza Real o el Mercado de la Boquería. Pero como viene siendo habitual, además de la Biblioteca Jaume Fuster, otras bibliotecas de la ciudad se vestirán con el cartel de BCNegra, como la Biblioteca Trinitat Vella-José Barbero; Biblioteca Montserrat Abelló; Biblioteca Sant Antoni-Joan Oliver; Biblioteca Sant Martí de Provençals; Biblioteca Ignasi Iglésias-Can Fabra; Biblioteca Esquerra Eixample-Agustí Centelles; Biblioteca Montbau-Albert Pérez Baró; Biblioteca Pública Arús; Biblioteca La Bóbila de l'Hospitalet, así como el Centro Cívico Ateneu Fort Pienc.

Un festival consolidado

Además, **BCNegra pretende llegar a todos los públicos**. En sus quince años de existencia representa unos de los festivales internacionales más importantes del género negro y se ha transformado en una cita ineludible tanto para los escritores como para el público, **con una asistencia de unas 8.000 personas anualmente**, en el total de sus actividades. Pero el objetivo no se centra únicamente en el público adulto, **BCNegra colabora en el fomento a la lectura llegando a un público más joven a través del programa de acción lectora impulsado por *Barcelona Ciudad de la Literatura y Bibliotecas de Barcelona***, por ello se llevarán a cabo actividades lectoras dirigidas a alumnos de primaria y secundaria en diversos institutos y colegios, ofreciéndoles la oportunidad de interrogar a autores como Joaquim Carbó, Antonio Iturbe, Andreu Martín o Jaume Ribera, previa lectura de sus libros. También diversas bibliotecas de la ciudad ponen el objetivo en formar nuevos lectores realizando actividades diversas orientadas a niños de 6 a 12 años, con de clubes de lectura, encuentros con escritores, talleres, *Scape Room*, o a través de la resolución de enigmas.

Las colaboraciones de BCNegra

Gracias a la colaboración del Gremi de llibreters de Catalunya, una gran cantidad de librerías se suman a BCNegra, decorando sus escaparates con elementos del festival y organizando actividades entre lectores y autores participantes en BCNegra.

BCNegra, festival de novela negra organizado por el Ayuntamiento de Barcelona, a través del ICUB y comisariado por el escritor Carlos Zanón, también se hace posible gracias a la implicación y colaboración de las editoriales, la participación de moderadores, escritores, el Gremio de Libreros de Catalunya, de los librereros en general, las Bibliotecas, el MNAC, Fundación Tres Culturas del Mediterráneo, Casa América Catalunya, Sala Apolo, Antigua Fàbrica Damm, el Conservatori del Liceu, el cine Aribau, el Centre Cívic Ateneu Fort Pienc, Cementiris de Barcelona, Mercat del llibre dominical de Sant Antoni, Comerciants del Mercat de la Boqueria y de la Plaça Reial, así como la implicación de los medios de comunicación.

El cartel del festival BCNegra 2020

El cartel de la presente edición ha sido diseñado por Susana Blasco y juega con los enigmas que plantea el festival sobre la ciudad y sus habitantes. Blasco es diseñadora gráfica, ilustradora y autora de collages con casi veinte años de experiencia a quien le gusta experimentar, jugar y buscar las dobles lecturas y, a veces, el humor en sus trabajos artísticos y de diseño. Imprime en sus creaciones una fuerte carga simbólica, siempre en el territorio fronterizo entre el diseño y el arte. La geometría, la fragmentación, la repetición, el orden compulsivo y una gama cromática que gira alrededor del blanco y el ocre son algunas de las características de sus obras. Nacida en Zaragoza, vive y trabaja en Bilbao, pero quizás has visto su obra expuesta en Los Ángeles, Miami, Lisboa o en alguna ciudad española. En el 2017 ganó un premio *Gràffica* por sus aportaciones a la técnica del collage.

Departament de Premsa
Institut de Cultura de Barcelona
La Rambla, 99. 08002
93 316 10 69
premsaicub@bcn.cat

Contactos BCNegra
Laura Santaflorentina (699 06 12 44)
Sira Garcia (699 42 35 31)
Guillem Talens (662 62 73 50)

Més informació a barcelona.cat/bcnegra

Materiales de prensa:
<https://eicub.net/share/service/publicSite?node=workspace://SpacesStore/4fdb6752-2c5d-437b-8cc7-46021a59a655>