

EL BORN CCM

re-HABITAR EL BORN

Montserrat Iniesta

directora d'El Born CCM

6/3/2018

**EL BORN
CCM**

**Ajuntament de
Barcelona**



El Born Centre de Cultura i Memòria

- **Pla director i estratègic**
- **Horitzó 2025**

re-HABITAR EL BORN

- **La institució memorial municipal al servei de les ciutadanes i els ciutadans per exercir el seu dret a la memòria**

re-HABITAR EL BORN

Missió memorial

- **El Born CCM com un espai de 8.000 m² on podem llegir traces de més de 7 segles de “Barcelones”: un gran pal·limsest**

re-HABITAR EL BORN
Missió memorial

- Re-apropriació d'un lloc urbà des del present
- Reflexionar sobre un model urbà que inclou dos èxits successius i les convulsions associades (s. XVI-XX)
- Re-connectar amb el teixit social del barri, i amb les xarxes nacional i internacionals afins

re-HABITAR EL BORN

Una voluntat

- **Amb una voluntat de coherència amb les reivindicacions veïnals dels 70, les iniciatives dels 90 i els consensos del segle XXI**

re-HABITAR EL BORN

Fortaleses:

- **Singularitat i atractiu del lloc**
- **Qualitat del programa educatiu i cultural**
- **Una programació específica sobre la memòria contemporània**





EL BORN CCM

re-HABITAR EL BORN

Fortaleses.

**Singularitat
i atractiu del lloc:**

- Un jaciment urbà únic a Europa per a època moderna
- Qualitat arquitectònica del mercat de Fontserè
- Finestra de cronologia excepcional a Barcelona per la seva amplitud (s. III-XXI)
- Ubicació privilegiada i connexió amb la via pública

re-HABITAR EL BORN



re-HABITAR EL BORN

Fortaleses.

**Qualitat del programa
educatiu i cultural:**

- Programació de referència per a les famílies i per a la comunitat educativa
- Visita molt ben valorada pels visitants i els educadors
- Programa pioner en inclusió de col·lectius en risc d'exclusió

CENTENARI DE LA REVOLUCIÓ RUSSA

1917-2017

LA REVOLUCIÓ

QUE VA TRASBALSAR

EL MÓN

EVOCACIONS DE LA RUÏNA

1936

2016

CURS

CONDUÏT PER KATHRIN GOLDA-PONGRATZ

**CIUTAT, ESPAIS
I ARQUITECTURA
DE LA MEMÒRIA**

ELS DIJOUS

DEL 16 DE FEBRER AL 9 DE MARÇ

DIRECCIÓ: FINA BIRULÉS

**LA MEMÒRIA I
ELS LLOCS DE LA
TRANSMISSIÓ.**

UNA PERSPECTIVA DE GÈNERE

**L'ACTU-
ALITAT
DE
PASSAT**



re-HABITAR EL BORN

Programació. Eixos:

- **Pla integral d'interpretació**
- **Diversificar públics amb un esperit de democràcia cultural**
- **Potenciació de la programació estable**
- **Consolidació d'una programació cultural coherent amb el projecte actual**

re-HABITAR EL BORN

Programació. Eixos (I)

- **Pla integral d'interpretació**
Una mirada integradora sobre el lloc i el seu patrimoni
Memòria contemporània
- **Diversificar públics amb un esperit de democràcia cultural**
Exs.: Públic adolescent i jove
Altres referents memorials (turistes, migrants...)

- **Potenciació de la programació estable**

Jaciment

Exposició estable

Itineraris i El Born 3D

Servei educatiu

Recerca arqueològica

- **Consolidació d'una programació temporal coherent amb el projecte actual**

Produccions pròpies i coproduccions

Diversificar llenguatges, formats i narratives

Exposicions

Programació familiar

Estudis de Memòria

EL BORN CCM

re-HABITAR EL BORN

**EL BORN
CCM**

**Ajuntament de
Barcelona**

