

CASTELL
DE MONTJUÏC

Ajuntament de
Barcelona



DOSSIER DE PREMSA

Exposició / Exposición / Exhibition

CIRCUIT DE MONTJUÏC

Passió per les corbes

CIRCUITO DE MONTJUÏC. Pasión por las curvas

MONTJUÏC CIRCUIT. Legendary curves

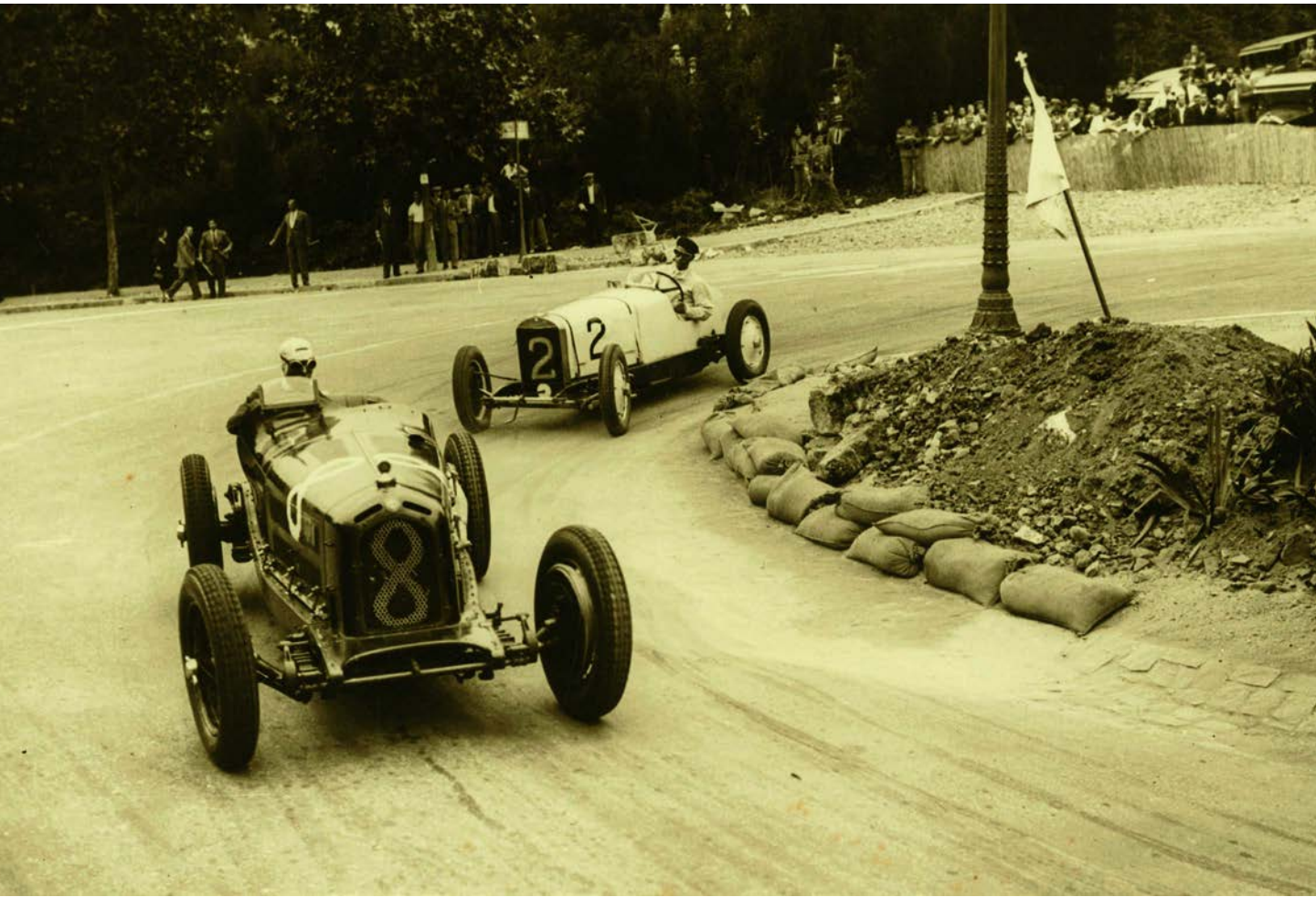


**Del 18 de juny
al 30 de setembre de 2015**

CIRCUIT DE MONTJUÏC. *Passió per les corbes*

L'exposició, que es podrà veure del 18 de juny al 30 de setembre, rememora el mític Circuit de Montjuïc, en escenari d'alguns dels certàmens de l'automobilisme i del motociclisme més importants a nivell nacional i internacional.

El traçat, de prop de quatre quilòmetres, combinava dos trams, un de lent i de descens tècnic, i un de ràpid. Exigia molt als corredors i alhora convertia l'esdeveniment esportiu en un gran espectacle natural. La seva proximitat al centre de la ciutat va facilitar l'èxit de públic.



*IV Gran Premi Penya Rhin-. Cotxe nº 8: Tazio Nuvolari, cotxe nº 2: Esteban Tort.1933
Sagarra, Josep Maria. Torrents, Pau Lluís. Arxiu Fotogràfic de Barcelona*

El Castell de Montjuïc presenta un recorregut per la història del Circuit a través de les curses més emblemàtiques: **Gran premi Internacional de Barcelona** (anomenat més tard Gran Premi d'Espanya), **Les 24 Hores de Montjuïc**, **les Fórmules 3, 2 i 1**, curses que van ser organitzades per les entitats com **Moto Club de Barcelona**, la **Penya Rhin**, **El Reial Club de l'Automòbil de Catalunya** i la **Penya Motorista de Barcelona**.



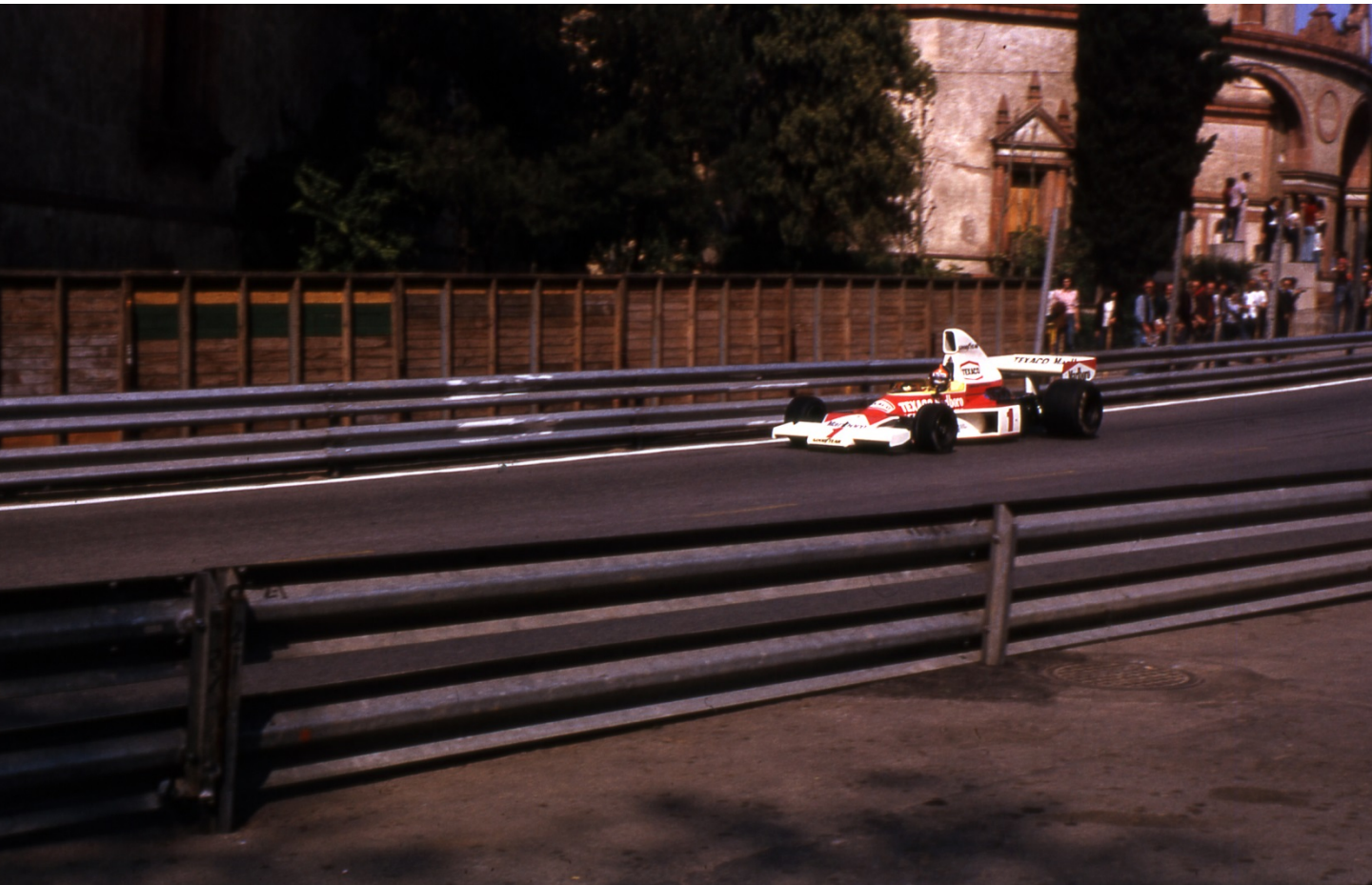
L'exposició recorda com va ser recorregut el circuit de la muntanya Màgica en sidecar, moto i cotxe de totes les cilindrades i models **pels millors pilots del món**, com ara **Stanley Woods, Fernando Aranda, Ernesto Vidal, Joan Soler, Paco Godia, Emerson Fittipaldi, Jochen Mass, Tazio Nuvolari, Rolf Stommelen, Paco González, Juan Manuel Fangio, Jim Clark, Mike Hailwood, Salvador Cañellas, José M. Busquets, Jackie Stewart, Benjamí "Min" Grau, Ángel Nieto** i un llarg etcètera.

Les seves curses èpiques van convertir el Circuit de Montjuïc en un mite històric. Les curses eren de velocitat i resistència, però també hi hagué curses de caire solidari, curses amb una gran dosi d'espectacle i desfilades d'automòbils clàssics. Va ser actiu des de l'any 1932 fins al 1986, però va ser als anys seixanta quan realment va esdevenir important per a la història de la competició automobilística.



*Sortida de la cursa 24 Hores de Montjuïc. 1984
Arxiu Penya Motorista de Barcelona*

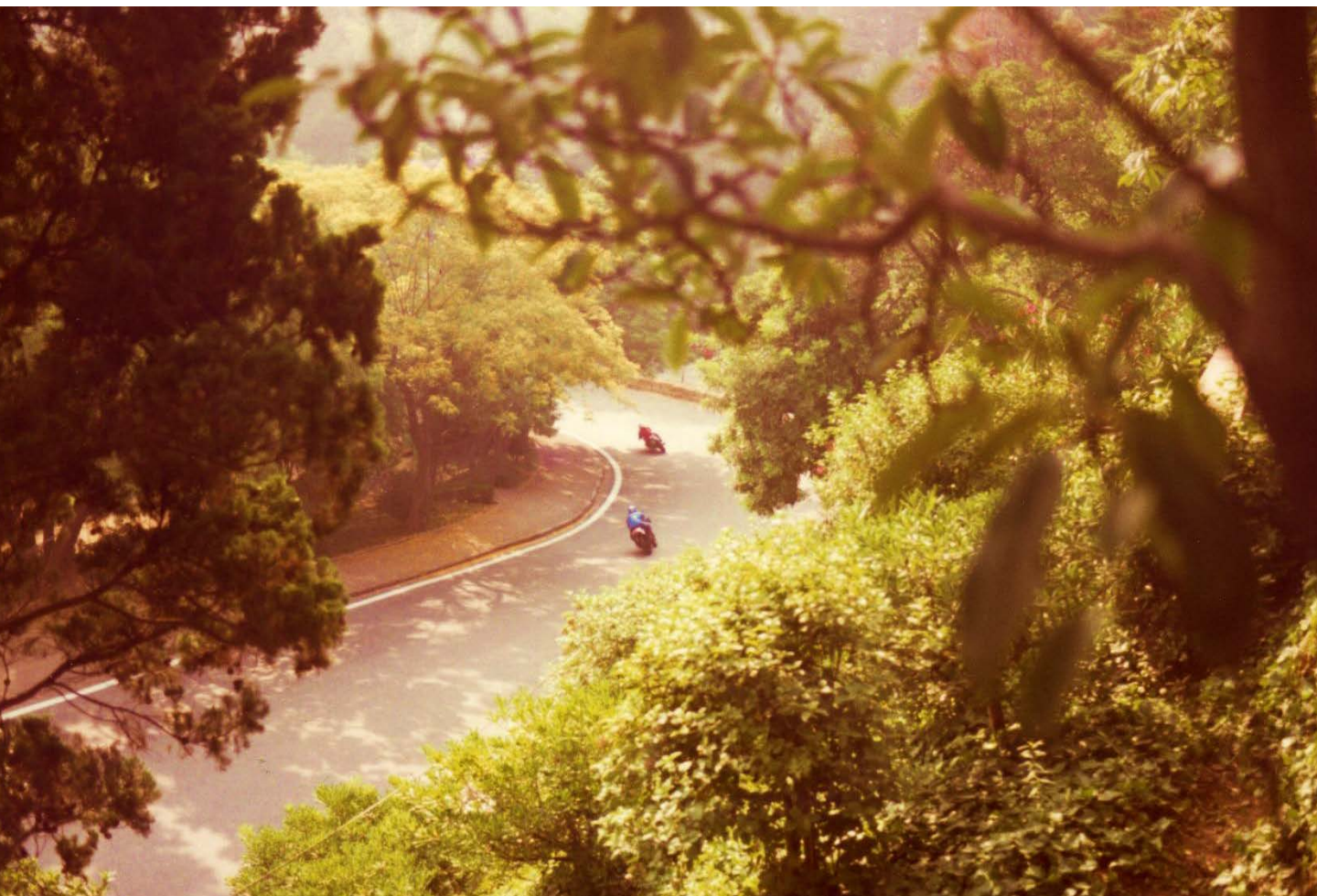
Les màquines evolucionaven paral·lelament al món de la indústria, i les velocitats que s'aconseguien, sobretot en els cotxes, comprometien seriosament la seguretat dels participants i el públic.



*Emerson Fittipaldi amb l'equip McLaren al Gran Premi de GP Espanya F1. 1975
Arxiu Jaume Poch*

L'esperit de Montjuïc, però, és ben viu. Sota el mateix nom, s'organitza cada any a Montmeló un esdeveniment a l'entorn de l'automobilisme i el motociclisme que vol recordar les emocions viscudes pels pilots, els organitzadors i el públic que gaudia de l'espectacularitat de les curses i del soroll dels motors.

Els veïns de peu de muntanya encara recorden com el soroll dels motors feia retronar casa seva. Són molts els que es desplaçaven a la muntanya per colar-se per una de les corbes del circuit i sentir de ben a prop l'emoció de les curses.



*Corba de la Font del Gat
Arxiu Peña Motorista de Barcelona*

CIRCUIT DE MONTJUÏC. Passió per les corbes

Organització

Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona

Conceptualització, disseny, producció i muntatge

MagmaCultura

Assessorament científic

Javier Gil i Manel Maestro; Penya Motorista de Barcelona

Correcció i traduccions

Incyta Multilanguage

Amb la col·laboració

Col·lecció d'Automòbils Salvador Claret, Pere Tarragó i Penya Motorista de Barcelona

Arxius

Arxiu Biblioteca de l'Esport de la Generalitat de Catalunya, Arxiu fotogràfic de Barcelona, Arxiu Penya Motorista de Barcelona, Hemeroteca de la Vanguardia, Arxiu Família Babler, Arxiu Manuel Garriga, Antonio Palacín Arxiu Jordi Plana, Arxiu Jaume Poch i José Ma Gil-Vernet

© de les imatges

Martí Bas Blasi, Puig Farran, Pérez de Rozas, Josep Maria Sagarra, Pau Lluís Torrents. Creative Commons

Assegurança Hiscox Europe

Agraïments Família Babler, Javier Gil, Manel Maestro, Antonio Palacín, Jordi Plana, Jaume Poch, Pere Tarragó i Josep Ma Gil-Vernet

Horaris

De dilluns a divendres, de 10.00 a 20.00
(de l'1 d'abril al 30 de setembre)

De dilluns a diumenge, de 10.00 a 18.00
(de l'1 d'octubre al 31 de març)

Preu

Entrada general: 5 euros

Entrada reduïda: 3 euros

Menors de 16 anys: gratuït

Diumenges, a partir de les 15.00: entrada gratuïta

L'entrada al Castell inclou l'accès lliure a l'exposició

Transport públic

Bus línia 150

Telefèric

www.bcn.cat/castelldemontjuic

Contacte:

Albert Domingo

Director del Castell de Montjuïc

Tel. 93 25 64 440

castell@bcn.cat



Ajuntament de
Barcelona

