



Dau Barcelona 2014
Fabra i Coats 13 i 14 de desembre de 2014
DOSSIER DE PREMSA

Contingut

Definició	3
Dades bàsiques	4
Programa d'activitats preliminar	5
Gala dels Premis Dau Barcelona	7
“I tu, jugues en català?”	8
Dau Barcelona amb la Marató de TV3	9
Dau Barcelona a les escoles del districte de Sant Andreu	10
Autors	11
Editors i entitats participants	12
Botiga	14
Experiment col·lectiu	15
Programa d'activitats per dies	16

Definició

La Direcció de Creativitat i Innovació de l'Institut de Cultura de Barcelona organitza per **tercer any consecutiu** Dau Barcelona, una **gran festa de la creativitat en el joc**, amb l'accent posat en la **innovació i l'experimentació** que aquest àmbit ofereix, tant per als autors com per als jugadors. Els jocs són sobretot una **activitat de creació**, un espai obert a l'experimentació. Per això, els focus del festival es fixen cap als autors de jocs.

Dau Barcelona és un **festival d'accés lliure adreçat a les famílies**, un aparador i un espai d'experimentació de l'ampli ventall dels jocs de taula que hi ha ara mateix a l'abast, i un àmbit de relació de clubs de jocs, de jugadors experimentats i de bloguers.

En aquesta tercera edició, el festival substitueix el subtítol de "festival de jocs de taula" pel de "**festival del joc**", perquè les activitats ja no estan referides únicament al joc de taula, sinó que incorporen el joc tradicional, el joc de rol, el joc de miniatures i el joc infantil, tots ells amb espais propis a Fabra i Coats.

Enguany, Dau Barcelona s'estén des de la seva seu a Fabra i Coats per la ciutat: durant les setmanes prèvies al festival se celebraran **sessions sobre el joc i els jocs a les escoles públiques del districte de Sant Andreu**.

El festival compta amb el **comissariat d'Oriol Comas**.

Dades bàsiques

LLOC

Fabra i Coats (c. Sant Adrià, 20). 08030 Barcelona

El festival es durà a terme al districte de Sant Andreu, a la fàbrica de creació **Fabra i Coats** (planta baixa) a l'**espai Josep Bota**, al **Casal de Barri de Sant Andreu** i al gran pati central del recinte.

DATES I HORARI

Dissabte 13 i diumenge 14 de desembre, de les 10 a les 20 hores ininterrompudament. La nit de dissabte 14 a diumenge 15, Dau Barcelona no tancarà les portes. A la sala **Josep Bota** s'hi realitzarà l'**Off Dau**, on tothom podrà jugar durant tota la nit.

El divendres 12 de desembre a les 19h se celebrarà la gala de lliurament dels segons **Premis Dau Barcelona** a l'espai 4 del Palau de la Virreina.

COM ARRIBAR

Metro: L1 (Sant Andreu) Bus: 11, 40, 73, 126 i N9 Renfe: Sant Andreu Comtal Bicing: Malats, pl. Orfila, pl. Estació 12, Gran de Sant Andreu 99-97 i pl. Sol dels Paletes 3.

DIRIGIT A

Públic familiar i públic especialitzat.

Programa d'activitats preliminar

L'activitat principal del festival, dirigida a públic familiar, és **l'aprenentatge i la pràctica dels jocs de taula** actuals a càrrec de les pròpies editorials. Cedirem més d'un centenar de taules perquè els editors facin jugar el públic familiar de Dau Barcelona.

Enguany, el festival incorpora altres vessants del joc, especialment els jocs tradicionals. Així, al gran pati del recinte de Fabra i Coats els assistents podran aprendre i practicar alguns dels millors jocs tradicionals del país, com el bèllet, les bitlles o la morra.

En les setmanes prèvies al festival se celebraran **sessions de joc a les biblioteques de la ciutat i sessions sobre el joc i els jocs a les escoles públiques del districte de Sant Andreu** (vegeu pàg. 9).

Dimarts 9 de desembre tindrà lloc al Palau de la Virreina una **conferència** a càrrec d'Anton Planells, professor de videojocs al Centro Universitario de Tecnología y Arte digital de Madrid titulada **"De Super Mario a Catan. La resistència de les habilitats analògiques del joc de taula en els videojocs"**. Per altra banda, divendres 12 de desembre, també al Palau de la Virreina, **Nadine Seul**, directora del Festival Internacional de Jocs de Cannes, inaugurarà el festival Dau Barcelona amb la conferència **"Cannes, un festival dels jocs per a les stars del joc"**, just abans de la gala de lliurament de premis dels segons **Premis Dau Barcelona**.

Per al públic més especialitzat s'organitzaran **grans campionats dels jocs més populars** a les comunitats de jugadors, amb premis oferts per les editorials. Els campionats es duran a terme a l'espai Josep Bota i al Casal de Barri de Sant Andreu. En l'edició 2014 de Dau Barcelona hi haurà campionats de:

Torneig d'Escacs Memorial David García Ilundain - Dau Barcelona, organitzat per la Federació Catalana d'Escacs

Scrabble a les fosques

Torneig de Carcassonne

Torneig de Star Wars LCG

Torneig de X-Wing

Torneig de Warhammer: Diskwars

Campionat d'Espanya de Guerra de Mitos

Torneig open de futbol botons

Partit de lliga de bitlles catalanes entre els equips de Poble Nou i Camp de l'Arpa

Torneig contra rellotge de mots encreuats

També tindrem zones específiques dedicades a quatre tipus de jocs espectaculars i amb molts seguidors, però força desconeguts: **jocs de simulació històrica (wargames)**, a càrrec del club especialitzat Rvbicon, **jocs de rol, softcombat** (joc de rol en viu amb armes simulades), a càrrec del club Era del Caos i joc de **Go**, a càrrec del Club de Go La Pedra. Les quatre zones comptaran amb especialistes per oferir les explicacions pertinents.

Així mateix, el festival Dau Barcelona dispondrà d'un **Espai escolar**, on els nens i nenes que hagin participat en les sessions preparatòries a les escoles de Sant Andreu podran participar en concursos específics i tallers de creació de jocs, a càrrec d'autors de jocs.

Per últim, la sala Josep Bota estarà oberta tota la nit de dissabte 13 a diumenge 14 per fer-hi l'**Off Dau**, que enguany gestionarà el **club de joc Kritik (Centre Cívic de les Corts)**, especialistes en organització de jornades de jocs per a públic familiar. Els afeccionats agraeixen disposar d'un espai on jugar tota la nit i on poden portar i jugar els seus propis jocs.

Gala dels Premis Dau Barcelona

El 2013 Dau Barcelona va incorporar un acte de gala destinat als editors, els autors, els afeccionats i els mitjans de comunicació: el lliurament dels **Premis Dau Barcelona**.

Retransmesa en *streaming* des de l'espai 4 del **Palau de la Virreina** el divendres **12 de desembre de 2014 a les 19,30 hores**, a la gala es premiarà d'un costat tota la dedicació d'una persona a la cultura del joc al llarg de la seva vida, i de l'altre els dos autors de jocs que més hagin destacat durant el 2014, en dues categories, absoluta i novells, votats per més de 500 autors de tot el món. Aquesta votació ha estat possible per la col·laboració del portal nord-americà **BoardGameGeek.com**, un dels més grans i prestigiosos del món pel que fa als jocs de taula.

El premi a tota una vida de jocs el donarà un jurat format per especialistes en jocs i persones destacades del món cultural de Catalunya.

Els guardons consisteixen en una elegant adaptació tridimensional del logotip del festival, creada especialment per als Premis Dau Barcelona.

En la primera edició els guardonats van ser:

Una vida de joc

Erwin Glonnegger (Alemanya), director editorial de la casa de jocs Ravensburger fins a la seva jubilació el 1985.

El jurat va destacar que va ser la primera persona en la indústria internacional del joc de taula que va saber veure que un joc és una obra de creació i que per tant, el paper dels autors hi és fonamental i irremplaçable.

Millor autor de l'any

Antoine Bauza (França)

Millor autor novell de l'any

Etienne Espremann (Bèlgica)

“I tu, jugues en català?”

Aquest era el lema de la campanya que el **ConSORCI per a la Normalització Lingüística (CPNL)** va engegar el 2012 i que gairebé va estrenar al festival Dau Barcelona.

La campanya té com a objectiu donar visibilitat als jocs i joguets en català, així com a les botigues que els comercialitzen. Al festival Dau Barcelona, la campanya es va concretar en un estand en què es van dur a terme activitats i jocs, entre les quals va destacar la presència de **Màrius Serra**, que va proposar als assistents els jocs de Verbàlia.

Com al 2013, el Consorci tornarà a ser present al festival de 2014, amb noves propostes de participació destinades al públic familiar, basades en l'ús de la llengua catalana quan es juga.

Dau Barcelona amb la Marató de TV3

Com sigui que la Marató de TV3 i el festival Dau Barcelona coincideixen en el calendari, enguany dins del festival també es podrà jugar aportant diners per a les malalties cardiovasculars.

En un espai específic dinamitzat per les editorials Devir (Barcelona) i Asmodée (Madrid), els visitants de Dau Barcelona podran jugar partides rapidíssimes de diferents jocs, al mateix que contribueixen a la investigació de les malalties del cor.

Dau Barcelona a les escoles del districte de Sant Andreu

El 2013 vam obrir un nou espai d'intervenció del festival a la ciutat, mitjançant la realització de quatre conferències sobre joc i literatura i quatre sessions de joc en diferents **biblioteques de Barcelona**. Amb aquesta acció vam reforçar el caràcter de **producte cultural del joc** i afirmar que també les biblioteques són terreny de joc.

Enguany, a més de continuar amb les sessions de jocs a les biblioteques de la ciutat, hem iniciat un programa per a la trentena d'**escoles públiques i concertades del districte de Sant Andreu**.

Amb el títol **Sant Andreu tira el Dau!**, el programa es durà a terme durant el mes de novembre de 2014 i té com a objectiu promoure la cultura del joc entre els alumnes i els seus familiars i els professors, al mateix temps que fem difusió del festival.

Autors

Els autors són els veritables protagonistes del festival. Per això, en l'edició 2014 hi haurà la participació activa de l'associació espanyola de creadors de jocs **Ludo** i d'una **cinquantena d'autors catalans i espanyols. Convidarem** especialment alguns dels **millors creadors** de jocs del món:

Jason Matthews. Autor de Twilight Struggle.

Jason Matthews viu a Washington i ha treballat quinze anys com a staff d'un senador nord-americà. Des de fa cins anys actua com a lobbista a Washington.

Com a jugador, el primer gran joc que va practicar fou Axis & Allies, que va jugar centenars de vegades amb el seu pare quan era nen. Després van venir molts més jocs relacionats amb la història, els transports i l'economia. I després va venir Catan. Ell sempre pensava a crear el seu gran joc. Ara sempre que pot juga amb els seus dos fills.

Amb aquest currículum professional i lúdic no ha d'estranyar que només creï jocs relacionats amb la política. Un d'ells, *Twilight Struggle* (2005) reproduïx la Guerra Freda des del final de la Segona Guerra Mundial fins a la caiguda del Mur de Berlín. Està considerat com el millor joc de l'actualitat per la comunitat mundial de jugadors aplegada al portal www.boardgamegeek.com.

Philippe des Pallières. Autor de Los hombres-lobo de Castronegro.

Nascut fa 55 anys a París, sempre ha estat relacionat amb les arts escèniques com a escenògraf, fins que es professionalitza en el món del joc el 1985. Fa comunicació d'editorials de jocs, treballa en revistes, fa comunicació corporativa a través del joc, organitza festivals, obre una botiga de jocs, fa formació... i comença a crear jocs.

Fa uns 15 anys se'n va de París i decideix crear la seva pròpia editorial, Lui-même, que arrenca amb el joc que crea amb el seu amic Hervé Marly, *Los hombres-lobo de Castronegro* (2001), un dels fenòmens més grans del món del joc dels últims anys.

Bruno Faidutti. Autor de Ciudadelas i Mascarade.

Nascut en 1961, Bruno Faidutti ha estudiat dret, economia, sociologia i història. És doctor en història, amb una tesi sobre la representació dels unicornis a l'art i la literatura des de l'Edat Mitjana. Ara és professor d'economia i ciències socials a París.

Com a jugador ho ha tastat tot, des dels jocs de rol (adora els rols en viu) fins al pòquer, passant per tota classe de jocs de societat, del més ximple al més complex.

Com a autor de jocs és el més prolífic i més conegut de França. Concilia amb mà de mestre l'elegància de regles i el *tempo* del joc amb el caos i l'humor, sempre partint de la interacció entre els jugadors. Sempre que pot, treballa en col·laboració amb altres autors europeus o americans.

D'entre els més de setanta jocs que ha publicat des de 1983, es poden destacar *Ciudadelas* (2002) i el recent *Mascarade* (2013).

Sempre viatja amb una bossa plena de prototips. Ha assegurat que a Dau Barcelona es podrà jugar a **Need!**, el primer joc editat pel seu amic Philippe des Pallières, que sortirà el mes de gener de 2015.

Editors i entitats participants

Es preveu la participació de **més de trenta editors, organitzacions i clubs de Catalunya i Espanya.**

A més del Consorci per la Normalització Lingüística (CPNL), per a l'edició de 2014 els següents editors i organitzacions ja han confirmat la seva participació:

Editorials patrocinadores

- ✓ Asmodée
- ✓ Devir
- ✓ Edge

Editorials col·laboradores

- ✓ Brain Picnic
- ✓ Cayro
- ✓ Coaching Games
- ✓ Djeco
- ✓ Educa Borràs
- ✓ Guerra de Mitos
- ✓ Mercurio
- ✓ Morapiaf
- ✓ Singular Games
- ✓ Tantrix
- ✓ Tot Jugar
- ✓ Zacatrus

Altres editorials participants

- ✓ Bértikal
- ✓ Catalan Games
- ✓ Demundus
- ✓ El Autómata
- ✓ Haba
- ✓ La fallera calavera
- ✓ NoSóloRol
- ✓ Ramsés Bosque
- ✓ Reimwood
- ✓ Trígonos
- ✓ Walhalla

Altres entitats participants

- ✓ 5 minutos por juego
- ✓ Ludo, associació de creadors de jocs
- ✓ Associació Catalana de Futbol Botons
- ✓ Associació Xanquiquipugui
- ✓ Ayudar Jugando

- ✓ Barcelona Futbol Botons Associació
- ✓ Barcelona Juga-BarcelonaLab
- ✓ Button Maker
- ✓ Capgrossos de Sant Andreu
- ✓ Club Alpha Ares
- ✓ Club de Bitlles Catalanes Poblenou
- ✓ Club Era del Caos
- ✓ Club de Go La Pedra
- ✓ Club Kritik (Centre Cívic Les Corts)
- ✓ Club Si vis pacem para ludum
- ✓ Club Vine i acota't
- ✓ Companyia de Jocs l'Anònima
- ✓ Districte de Sant Andreu-Ajuntament de Barcelona
- ✓ Federació Catalana d'Escacs
- ✓ Federació d'Entitats Ateneu l'Harmonia
- ✓ Germandat de Trabucaires, Grallers i Geganters de Sant Andreu
- ✓ Plataforma per la Llengua
- ✓ Rvbicon, associació cultural de recreació històrica
- ✓ Tot Bèlit
- ✓ Federació Catalana de Bitlles i Bowling
- ✓ Marató de TV3
- ✓ MIRcon, festival de literatura fantàstica, ciència-ficció i terror
- ✓ Verkami

Botiga

En celebrar-se el festival just abans de **Nadal**, és lògic que molts dels assistents tinguin ganes de comprar els jocs que acaben de provar. Amb aquesta intenció de servei hi haurà una botiga de jocs al Dau Barcelona. Se n'encarregarà una botiga de jocs de Barcelona, triada entre les que ofereixen millor servei al públic.

Aquesta botiga **posarà a la venda els jocs que presentin les editorials al festival**, per la qual cosa caldrà establir una bona col·laboració entre la botiga, els editors que assistiran a Dau Barcelona i el comissariat.

Experiment col·lectiu

En aquesta edició també adequarem un espai del festival Dau Barcelona per dur-hi a terme un experiment amb format de joc sobre el comportament humà en la presa de decisions, com el que el 2012 i el 2013 van dur a terme un grup de científics de diferents universitats. Enguany, l'experiment es diu **Dr. Brain** i anirà a càrrec d'un equip científic que l'ha dissenyat i el durà a terme, format per quatre universitats: Universitat de Barcelona (UB), Universitat Rovira i Virgili (URV), Instituto de Biocomputación y Sistemas Complejos (BIFI), Universidad de Zaragoza (UZ) i Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) en col·laboració amb el col·lectiu Outliers.

L'experiment científic s'organitza amb l'Oficina de Ciutadania del BarcelonaLab, una iniciativa impulsada per la Direcció de Creativitat i Innovació de l'Institut de Cultura de Barcelona que rep el suport de RecerCaixa.

Cal destacar que l'experiment de 2012 ha merescut un article a la prestigiosa revista científica **Nature Communications**. Durant l'edició de 2013, els científics van poder recollir més de 20.000 decisions i ara ja està disponible la seva versió online www.mr-banks.net.

Dr. Brain el nou experiment col·lectiu de ciència ciutadana al Dau Barcelona

Científics de la Universitat de Barcelona, Universitat Rovira i Virgili, Universidad de Zaragoza i Universidad Carlos III en col·laboració amb Outliers conviden als visitants del Dau Barcelona a jugar amb "Doctor Brain". L'excèntric professor, partidari de trepanar cervells o realitzar descàrregues amb elèctrodes, vol fer jugar als visitants per investigar el comportament humà. Un cop finalitzat el Festival, els jugadors rebran per correu electrònic una diagnosi personalitzada del seu comportament.

Programa d'activitats per dies

PALAU DE LA VIRREINA

Dimarts, 9 de desembre de 2014

19,30 hores

Conferència d'Anton Planells, professor de videojocs al Centro Universitario de tecnología y Arte digital (Madrid):

"Super Mario a Catan. La resistència de les habilitats analògiques del joc de taula en els videojocs"

Divendres, 12 de desembre de 2014

19 hores

Conferència de Nadine Seul, directora del Festival Internacional de Jocs de Cannes:

"Cannes: un festival dels jocs per a les stars del joc" (en castellà)

19,45 hores

Gala de lliurament dels segons Premis Dau Barcelona

FÀBRICA DE CREACIÓ FABRA I COATS

Dissabte, 13 de desembre de 2014

Diumenge, 14 de desembre de 2014

De 10 a 20 hores

Jocs per a tothom, amb la presència de 24 editorials

Espai "I tu, jugues en català?"

A càrrec del Consorci per la Normalització Lingüística de Barcelona

Dau Barcelona juga amb La Marató de TV3

Ludoteca de la Plataforma per la Llengua

Botiga del festival

Photocall del festival

13 hores

Signatura de jocs dels autors convidats

CASAL DE BARRI SANT ANDREU

Dissabte, 13 de desembre de 2014
Diumenge, 14 de desembre de 2014

De 10 a 20 hores

Dr. Brain: Experiment col·lectiu sobre comportament humà
A càrrec d'un equip de científics de la Universitat de Barcelona, la Universitat Rovira i Virgili, la Universidad de Zaragoza i la Universidad Carlos III.

Espai de descoberta i iniciació als jocs de simulació històrica
A càrrec de Rvbicon, club de simulació històrica

Espai de futbol botons
A càrrec de Button Maker, Associació Catalana de Futbol Botons i Barcelona Futbol Botons Associació

Espai escolar
A càrrec de Barcelona Juga-BarcelonaLab

Exposició "Joc i educació"
A càrrec de La companyia de jocs l'Anònima

Espai d'iniciació al go
A càrrec del Club de Go La pedra

Racó dels autors
A càrrec de Ludo, associació de creadors de jocs de taula

Espai de descoberta i iniciació als jocs de rol
A càrrec de Club Kritik i Jonathan Delgado

Espai de jocs històrics
A càrrec de les associacions Si vis pacem, para ludum i Alpha Ares

Espai dels autors convidats
A càrrec de Ludo, associació de creadors de jocs de taula

Protojocs finalistes del concurs Dau Barcelona-Verkami
A càrrec de Verkami

Dissabte, 13 de desembre de 2014

10 a 18 hores

Iniciació a l'aula
A càrrec de Salvador Cases

11 hores

Torneig de Nadal de futbol botons
A càrrec de l'Associació Catalana de Futbol Botons

12 hores

Dau Barcelona 2014

Partides exclusives de Neeeed! de Bruno Faidutti i Eric Lang.
A càrrec de Bruno Faidutti i Ludo, associació de creadors de jocs de taula

12 hores

Macropartida de Pathfinder, "Els llegats dels senyors de la pedra"
A càrrec de Devir i la Societat Pathfinder de Barcelona

16 hores

Xerrada de Jason Matthews: "Joc i política" (en anglès)
A càrrec de Jason Matthews i Ludo, associació de creadors de jocs de taula

17,30 hores

Jason Matthews dóna el premi al guanyador del concurs Inventum Ludi
A càrrec de Jason Matthews i Ludo, associació de creadors de jocs de taula

18 hores

Macropartida de Los hombres-lobo de Castronegro-El pacto
A càrrec d'Asmodée, amb la participació de Philippe des Pallières, coautor del joc

Diumenge, 14 de desembre de 2014

10 hores

Torneig d'Escacs Memorial David García Ilundain - Dau Barcelona
A càrrec de la Federació Catalana d'Escacs i Pau Pascual

11 hores

Torneig open de futbol botons
A càrrec de Barcelona Futbol Botons Associació

12 hores

Workshop de Bruno Faidutti: "De la idea a l'editor" (en anglès)
A càrrec de Bruno Faidutti i Ludo, associació de creadors de jocs de taula

16 hores

Xerrada de Philippe des Pallières: "Joc i art" (en anglès)
A càrrec de Philippe des Pallières i Ludo, associació de creadors de jocs de taula

17 hores

Trobada de Philippe des Pallières amb la gent del teatre de Catalunya

PATI

Dissabte, 13 de desembre de 2014
Diumenge, 14 de desembre de 2014

De 10 a 18 hores

Espai d'iniciació a les bitlles
A càrrec de Club de Bitlles Catalanes Poblenou i Companyia de Jocs l'Anònima

Espai d'iniciació al bàl·li
A càrrec de Tot Bàl·li

Espai de jocs tradicionals i de carrer
Taller de retallables d'imatgeria festiva de Sant Andreu
A càrrec de la Germandat de Trabucaires, Grallers i Geganters de Sant Andreu

Dissabte, 13 de desembre de 2014

11 hores

Iniciació i exhibició de softcombat i tir amb arc
A càrrec del club Era del Caos

12 hores

Partida de bàl·li
A càrrec de Tot Bàl·li

17 hores

Visita dels Capgrossos de Sant Andreu

Diumenge, 14 de desembre de 2014

10 hores

Espai d'iniciació a la morra
A càrrec de l'Associació Xanquiquipugui

11 hores

Partit de lliga de bitlles catalanes entre els equips de Poblenou i Camp de l'Arpa

16 hores

Iniciació i exhibició de softcombat i tir amb arc
A càrrec del club Era del Caos

ESPAI JOSEP BOTA

Dissabte, 13 de desembre de 2014

10 hores

Torneig de Carcassonne
A càrrec de Devir

10 hores

Torneig de X-Wing
A càrrec d'Edge

10 hores

Torneig de Star Wars LCG
A càrrec d'Edge

10 hores

Campionat d'Espanya 2014 de Warhammer: Diskwars
A càrrec d'Edge

De 20 a 10 hores

Off Dau
A càrrec del Club Kritik

De 22 a 10 hores

Scrabble a les fosques
A càrrec de Miquel Sesé

Diumenge, 14 de desembre de 2014

10 hores

Campionat d'Espanya 2014 de Guerra de Mitos
A càrrec de Guerra de Mitos

11 hores

Torneig contra rellotge de mots encreuats
A càrrec dels millors crucigamaires de Catalunya.

DAU BARCELONA 2.0

Web: www.bcn.cat/daubarcelona

Hashtag: #daubarcelona

Descarrega fotos de 2013: <https://eicub.net/?grup=DAUBARCELONA>

COMUNICACIÓ I PREMSA

- Institut de Cultura de Barcelona
Servei de premsa
premsaicub@bcn.cat
93 316 10 69
- Marc Isern
Vibra Comunicació
marc@vibracomunicacion.com
93 486 32 84 / 649 300 605

