

[LA VIRREINA]

CENTRE  
DE LA IMATGE

CENTRES CÍVICS  
DE BARCELONA

---

# OBJECTIU ► BCN

## RETRATEM LA CIUTAT

---

04.12 > 25.01.2015

DOSSIER DE PREMSA



© SAMUEL ARANDA



Ajuntament de  
Barcelona

BARCELONA  
inspira

## Centres Cívics de Barcelona OBJECTIU ► BCN RETRATEM LA CIUTAT

04.12.2014 - 25.01.2015

### El nostre llegat fotogràfic

Avui en dia tots volem ser fotògrafs. La digitalització de la fotografia, diuen, l'ha democratitzada. Tothom té, almenys, una càmera digital compacta. Molts, fins i tot, l'han substituïda per un simple telèfon mòbil. Però, què té de documental aquesta fotografia «democràtica»?

Si volem veure com era la nostra societat dècades enrere, ara sabem on hem d'anar: Francesc Català-Roca, Ramón Masats, Joan Colom, Ricard Terré, Xavier Miserachs, Oriol Maspons. Els *grans*. Però, quin arxiu consultaran els ciutadans d'aquí a unes dècades, quan es preguntin com era la nostra societat actual? Les xarxes socials, en les quals ara bolquem a carretades els nostres milers d'instantànies per compartir al mateix moment amb els nostres amics el que mengem, o com ens divertim a la platja, hauran quedat obsoletes. La fotografia que fem avui explicarà realment la nostra societat, d'aquí a unes dècades?

Aquest tipus de preguntes són les que moltes vegades ens fem els fotògrafs que, per sort o per desgràcia, ens dediquem a això professionalment. La majoria ens centrem a cobrir conflictes, crisis o epidèmies a l'estranger. Molts companys que avui treballen en la premsa local o nacional comenten fins a quin punt les fotografies que fan de l'actualitat són pactades, resultat de rodes de premsa institucionals o d'agendes empresarials. Quin llegat fotogràfic dels nostres temps deixarem?

*Objectiu ► BCN. Retratem la ciutat* és el fruit de moltes converses sobre aquests temes amb la Xarxa de Centres Cívics de l'Ajuntament de Barcelona. *Objectiu ► BCN. Retratem la ciutat* és un projecte de fotografia documental que s'ha proposat crear la «memòria urbana» dels nostres dies, tan necessària. Els participants d'aquesta primera edició —dos centenars— són persones d'edats, procedències, gustos i coneixements fotogràfics i estètics molt heterogenis. El gest és senzill: narrar petites històries quotidianes amb la finalitat de crear una gran història en conjunt. Una mena de crònica ciutadana en diferents capítols.

Les dues-centes persones inscrites en el projecte han ampliat els seus coneixements sobre la pràctica de laboratori en un taller impartit per Juan Manuel Castro Prieto; han descobert com poden treure profit de les xarxes socials i de la visibilitat en l'era global, gràcies a Lindsay Mackenzie; han après a narrar una història en imatges, visionant desenes de projectes documentals amb Txema Salvans i Toni Amengual, i han descobert com es poden posar paraules a les fotografies en un taller d'escriptura conduït per Inés Martínez Ribas. A més, han gaudit, i s'han inspirat, amb les conferències magistrals de Navia, Abbas, Cristina García Roderó, Don McCullin, i



David Aiob i Joan Guerrero. Al llarg dels cinc mesos que ha durat aquest projecte, entre febrer i juny del 2014, han guiat els participants un equip de tutors format per Emilio Morenatti, Fernando Molerés, Walter Astrada, Carmen Secanella, Moises Saman i jo mateix. Durant tot aquest temps hem recorregut la ciutat, setmana rere setmana, alguns junts i d'altres per separat, submergint-nos en el dia a dia dels barris, les places i els carrers, fins a trobar les històries que els participants volien explicar. Un cop delimitat el terreny, hem posat a la seva disposició diferents eines perquè poguessin narrar les seves històries amb substància.

El procés resultant ha estat un caos ordenat d'idees, una improvisació guiada amb la intenció d'enriquir-se de l'espontaneïtat creadora que requereix qualsevol projecte que se sap incipient. El resultat és un ventall de propostes molt variades, desenvolupades mitjançant estils fotogràfics molt diferents. Alguns dels reportatges es basen en el més clàssic i pur estil del fotoperiodisme en blanc i negre; d'altres s'han llançat al color, i usen estils més actuals. D'una manera o d'una altra, el projecte té una solidesa narrativa que li atorga un cos i un color irrefutables.

La música del carrer, els cavalls de la Mina, les víctimes dels desnonaments, els nostres mercats, la Colònia Castells, les residències artístiques, els horts ciutadans, les xurreries, la tercera «joventut», els ocellaires, els treballadors en vaga, les xemeneies industrials, la «turistificació», la pell arquitectònica de la gran urbs, els bombers, el circ fet art, la crisi econòmica, el port, els grafitis autoritzats i els prohibits, l'economia col·laborativa... Aquestes són algunes de les moltes veus d'aquest retrat plural de Barcelona. Aquest és el llegat que la ciutat deixa als qui, d'aquí a unes dècades, es preguntin com era Barcelona el 2014.

Des d'aquest projecte, volem expressar el nostre agraïment més sincer a tots els ciutadans de Barcelona: tant als que han fet les fotografies com als que hi apareixen. I també als centres cívics: als que han participat activament i als que formen part de la Xarxa de Centres Cívics de l'Ajuntament de Barcelona. D'una manera o d'una altra, tots —ells i nosaltres— formem part d'aquest *Objectiu ► BCN. Retratem la ciutat* que ara us mostrem en aquestes sales de La Virreina Centre de la Imatge.

**Samuel Aranda**, comissari d'*Objectiu ► BCN. Retratem la ciutat*



## L'EXPOSICIÓ I EL PROJECTE *OBJECTIU ► BCN. RETRATEM LA CIUTAT*

La Virreina Centre de la Imatge presenta entre el 4 de desembre i el 25 de gener una **exposició col·lectiva** resultat del projecte *Objectiu ► BCN. Retratem la ciutat*, una iniciativa de la xarxa de **Centres Cívics de Barcelona** amb comissariat del fotògraf **Samuel Aranda** que pretén compondre un retrat fotogràfic plural de la ciutat a partir de la mirada de **200 participants**.

L'exposició de La Virreina Centre de la Imatge mostra una ampla selecció dels treballs fotogràfics dels participants, en total es presenten en diferents formats **510 imatges**. A l'Espai Lab de la Virreina hi ha una selecció de 57 fotos emmarcades, 420 imatges mostrades a 3 pantalles i 33 fotografies més que s'exposaran al Pati de la Virreina.

El llarg procés creatiu que ha suposat l'Objectiu ► BCN es recull també en una sèrie de **8 vídeos** que es poden veure a l'exposició de la Virreina i que recullen també algunes de les sessions magistrals que van oferir la fotògrafa Cristina García Rodero o el fotògraf Don McCullin.

**El projecte de fotografia documental Objectiu ► BCN**, es va fer entre febrer i juny de 2014 amb **200 alumnes a 12 centres cívics** de 10 districtes de la ciutat amb un programa de classes teòriques, sessions pràctiques i sortides fotogràfiques impartides per fotògrafs de reconegut prestigi internacional com el mateix **Samuel Aranda**, **Fernando Moleres**, **Walter Astrada**, **Moises Saman**, **Emilio Morenatti**, **Toni Amengual**, **Juan Manuel Castro Prieto** i **Txema Salvans**, entre d'altres.

El resultat del treball és **la creació d'un relat visual col·lectiu de Barcelona a través de centenars d'imatges**. Els autors, els ciutadans i ciutadanes, equipats amb les seves càmeres fotogràfiques han configurat amb els seus projectes una guia inèdita de la vida als barris i carrers de la ciutat, les seves imatges ens conviden a fer nous recorreguts pel traçat urbà. **Un retrat de la Barcelona actual**.

Objectiu ► BCN ha estat una oportunitat per a tots aquells ciutadans i ciutadanes interessats en la fotografia a iniciar-se o adquirir millors coneixements en la matèria de la mà d'aquests experts de reconeguda experiència i prestigi.

Els participants, que han treballat a cada centre cívic en grups d'unes 10 persones, tenien un perfil molt variat pel que fa a formació, procedència i edat, i no era un requisit tenir determinades competències fotogràfiques.

L'exposició de la Virreina Centre de la Imatge però no serà la única mostra dels treballs de fotografia documental resultat de l'Objectiu ► BCN. Així, entre el mes de **gener i el març de 2015** a cadascun dels **Centres Cívics** es farà una **exposició** dels treballs sorgits del curs al mateix centre i una selecció d'imatges del projecte global. Els 12 Centres Cívics són: **CC Albareda**, **CC Besòs**, **CC Can Basté**, **CC Can Deu**, **CC Can Felipa**, **CC Casa del Rellotge**, **CC El Coll**, **CC Golferichs**, **CC Guinardó**, **CC Navas**, **CC Pati Llimona**, **CC Vallvidrera- Vázquez Montalban**.

L'Objectiu ►BCN encara tindrà un altre escenari a la ciutat. Des del **16 de desembre i fins a principis de febrer** un total de **13 estacions de metro** mostraran a les andanes i passadissos algunes imatges dels projectes dels participants en vinils de gran format.

El web <http://ccobjectiubcn.bcn.cat/> recull sota el títol 200 mirades una mostra virtual dels reportatges de tots els alumnes.

Les fotografies de l' Objectiu ►BCN es cediran en dipòsit per a la seva conservació a **l'Arxiu Fotogràfic de Barcelona**.

Els docents, tots professionals de reconegut prestigi en el camp fotogràfic que han participat a l'Objectiu ►BCN són: **Toni Amengual, Samuel Aranda, Fernando Moleres, Walter Astrada, Txema Salvans, Emilio Morenatti, Carmen Secanella, Moises Saman, Walter Astrada, Fernando Moleres, Juan Manuel Castro Prieto i Lindsay Mackenzie**.

L'Objectiu ►BCN va oferir també **sessions magistrals obertes** al públic general a l'Auditori del Museu del Disseny i la Fabra Coats Fàbrica de Creació on es va poder conèixer en profunditat el treball dels fotògrafs de l'Agència Magnum **Abbas i Cristina García Roderó**, així com **Navia, David Airob, Joan Guerrero i Don McCullin**.



Trobareu els vídeos i aquestes i altres imatges en alta per descàrrega a l'enllaç  
<https://eicub.net/?grup=ObjectiuBCN>



**Olivia Paton. Bar Monaco** Centre  
Cívic Can Felipa (Sant Martí)

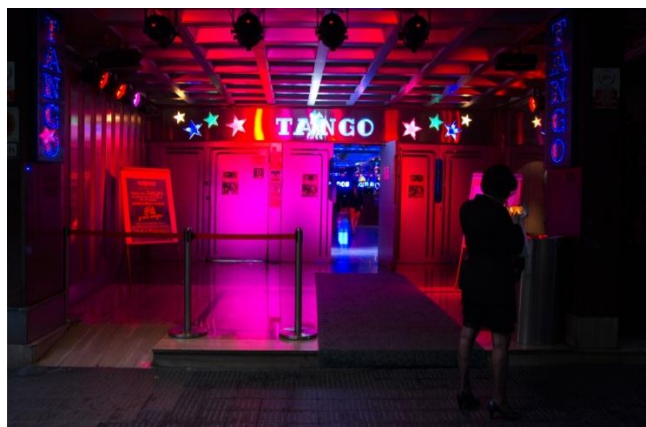


**Amélie Louys Carrer Julià** Centre Cívic Albareda (Sants-Montjuïc)





Christian Riedeberger. *Caballos en la Mina* Centre Cívic Besòs (Sant Martí)



Mateo Pérez *Jódete y baila* Centre Cívic Casa del Rellojge (Sants-Montjuïc)



Pia Codina Pi *El que en queda* Centre Cívic Vallvidrera Vázquez Montalbán (Sarrià-Sant Gervasi)

## LES EXPOSICIONS CENTRES CÍVICS

Cadascun dels 12 Centres Cívics que ha format part del projecte tindrà la seva pròpia exposició on es podran veure els treballs fotogràfics dels participants del Centre. Les mostres, que es faran entre el mes de gener i març del 2015, recolliran cinc fotografies de cada alumne així com un vídeo amb una selecció de les fotografies més destacades del retrat col·lectiu sorgit de l'Objectiu BCN feta pel comissari Samuel Aranda

### CALENDARI DE LES EXPOSICIONS

#### GENER

Centre Cívic NAVAS del 7 al 31 de gener

Centre Cívic VALVIDRERA del 10 al 31 de gener

Centre Cívic GUINARDÓ de 15 de gener al 10 de febrer

#### FEBRER

Centre Cívic ALBAREDA del 4 febrer al 28 febrer

Centre Cívic CAN BASTÉ (Sala Golfes) del febrer al 28 de març

Centre Cívic EL COLL del 6 al 28 de febrer

Centre Cívic BESÒS del 10 al 4 de març

Centre Cívic PATI LLIMONA del 10 de febrer a 2 de març

#### MARÇ

Centre Cívic CAN DEU del 3 al 27 de març

Centre Cívic CASA DEL RELLOTGE del 5 al 28 de març

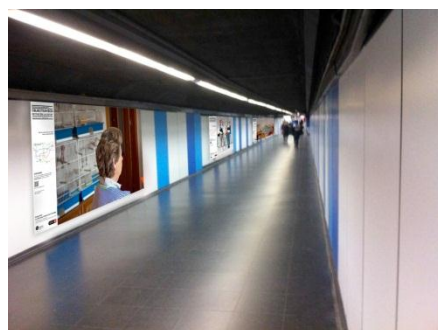
Centre Cívic CAN FELIPA del 10 de març al 11 d'abril

Centre Cívic GOLFERICHS (espai Català Roca) del 12 de març a 11 d'abril.

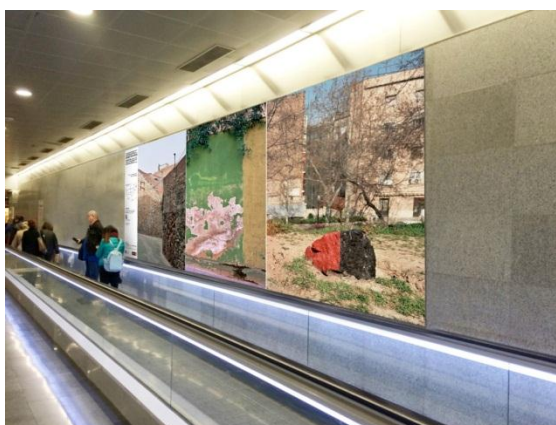


## UNA MOSTRA A 13 ESTACIONS DE LA XARXA DE METRO

Des del 16 de desembre i fins a principis de febrer algunes de les 200 mirades de l'Objectiu BCN baixaran al metro. Les parades de TMB que exposaran fotografies de gran format són: Diagonal, Guinardó, Hospital de Sant Pau, La Sagrera, Sagrada Família, Clot, Passeig de Gràcia, Espanya, Universitat, Urquinaona, Paral·lel, Jaume I i la Ciutadella Vila Olímpica.



Estació Ciutadella. Vila Olímpica. **Sandra Domper** *A domicili*



Estació Diagonal. **Ramon Barnés** *La Flor d'un secret*



Ajuntament de  
Barcelona

[LA VIRREINA]  
CENTRE  
DE LA IMATGE

## CENTRES CÍVICS DE BARCELONA



Estació de metro Espanya. **Oriol Estrada** *Sense Títol* CC Albareda



Estació de metro Passeig de Gràcia **Elisa Lobasso** *Chatarras Palace* CCPati Llimona

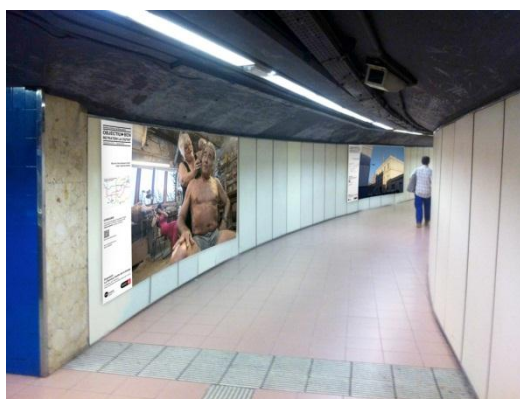
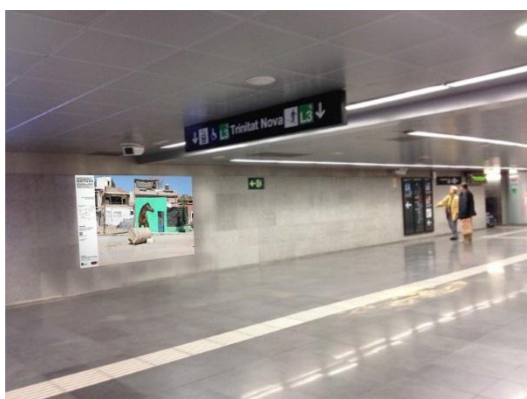
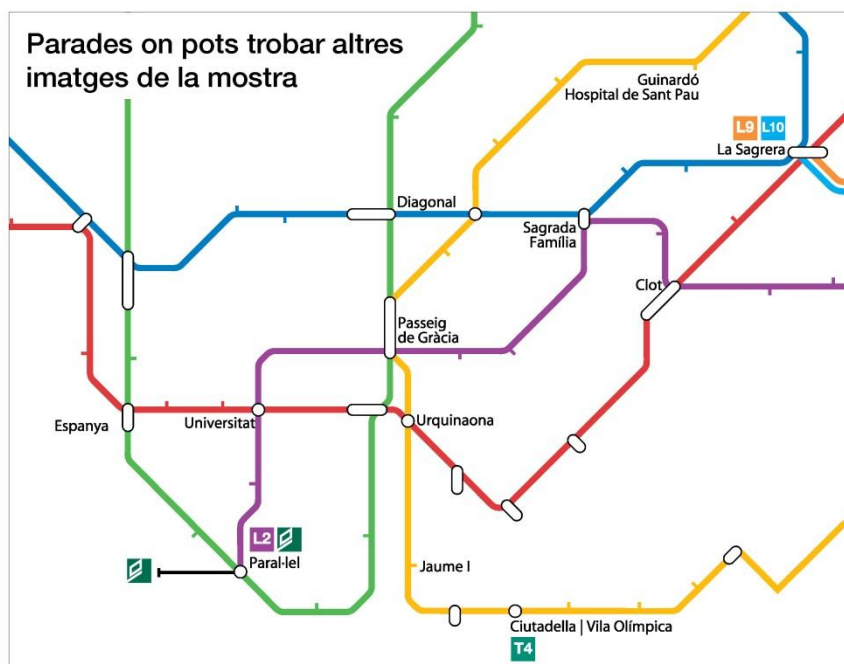


Metro Universitat **Gianluca Napoli** *Latinos en el Raval*.





Parades on pots trobar altres  
imatges de la mostra



## CONCURS

A la mostra de fotografies exposades al metro es proposa un concurs que tindrà com a premi un lot de llibres sobre fotografia . Per participar-hi cal fer-se una *selfie* amb la imatge i compartir-la a Twitter o Instagram amb **#ObjectiuSelfie**.

Trobareu aquestes i altres imatges en alta per descàrrega a l'enllaç  
<https://eicub.net/?grup=ObjectiuBCN>



**Samuel Aranda, comissari d' Objectiu ► BCN**

Santa Coloma de Gramenet, 1979. Ha passat els últims 15 anys documentant conflictes, el fenomen de les migracions i diferents qüestions socials per tot el món a l'Orient Mitjà, Pakistan, Líban, Egipte, Iemen, Colòmbia, Xina o la regió de Transnistria. En els seus treballs més recents ha documentat la crisi de l'ebola a Sierra Leone i Guinea Conakry.

Publica el seus treballs a *The New York Times* i també col·labora amb freqüència per *National Geographic*, *Sunday Times Magazine*, *GEO*, *Stern*, *Le Monde* i *El País Semanal*.

El 2012, va ser guardonat amb el *World Press Photo* de l'Any per una imatge de la revolta iemenita. El mateix any, Santa Coloma de Gramenet li va atorgar el "Premi Ciutat". El 2006, el seu reportatge sobre els immigrants africans que intenten arribar a Europa va ser guardonat amb el Premi Nacional de Fotoperiodisme ANIGP-TV. Les seves fotografies han estat exposades a la Fundació Telefónica (Xile), la Fundació Caixa (Brasil), CCCB (Barcelona), La Virreina Centre de la Imatge (Barcelona), el Palau de Villa Suso (Vitòria), *Visa pour l'image* (Perpinyà), Seda Road Gallery (Teheran) i a l'Institut Cervantes a Nova York i Tunísia.

Actualment viu a Crespià, al Pla de l'Estany i és membre de Panos

**Oficina de premsa**

<http://premsaicub.bcn.cat>

[premsaicub@bcn.cat](mailto:premsaicub@bcn.cat)

Institut de Cultura de Barcelona  
La Rambla, 99  
08002 Barcelona  
Telèfon 933 161 069

Enllaç amb imatges vídeos i dossiers del projecte a:

<https://eicub.net/?grup=ObjectiuBCN>

Més informació **OBJECTIU ► BCN:**

<http://ccobjectiubcn.bcn.cat/>

**Centres Cívics de Barcelona**

<http://centrescivics.bcn.cat/>

[www.bcn.cat/ccobjectiubcn.cat](http://www.bcn.cat/ccobjectiubcn.cat)

@CcivicsBCN

#ObjectiuBCN