

**MEMÒRIA
2013-2014**

**EL
BORN
CC**

**EL BORN
CENTRE CULTURAL**

**Ajuntament de
Barcelona**



ÍNDEX

1. Presentació. L'any del Born	3
2. Els nostres visitants	5
3. El nostre servei educatiu	9
4. Activitats que hem realitzat	15
5. El Born enfora	48

L'ANY DEL BORN

Finalment, 40 anys després que les portes del mercat del Born es tanquessin, l'11 de setembre del 2013, coincidint amb l'inici del Tricentenari dels fets de 1714, es tornaven a obrir. I els ciutadans de Barcelona recuperaven no tan sols un espai tants anys tancat, sinó un nou i fascinant equipament cultural.

Les ciutats més vives i dinàmiques són capaces de reescriure la seva història, avançant endavant, sempre endavant. Pensant, construint, imaginant. I recuperant la seva memòria històrica, les seves arrels, per projectar-se cap al futur. La invitació que el Born ha fet a tothom a participar en el coneixement de la història, al debat, a la creació, ha rebut una resposta de la que, senzillament, només en podem donar les gràcies. I més enllà de les xifres de visitants i dels actes programats, dels que en aquesta Memòria hi ha un detall exhaustiu, el més important és que el Born, l'antic mercat, el jaciment arqueològic, la urbanització dels entorns, formen ja part de l'imaginari col·lectiu dels barcelonins i catalans, i de tots els visitants estrangers que han volgut conèixer-nos.

El Born CC, aquest emocionant espai que interpel·la a qui el visita, que tant ens ajuda a entendre'ns a nosaltres mateixos, seguirà treballant per convertir-se en un dels equipaments culturals de referència de la capital de Catalunya. Un punt de trobada de la història i de la cultura de tota la nació. Un mercat de cultura viva. Volem que cada any torni a ser l'any del Born.

Quim Torra
Director del Born Centre Cultural



8 EXPOSICIONS

18 ACTES LITERARIS

32 ACTIVITATS FAMILIARS

34 ESPECTACLES

58 ACTES DE LLOGUER

78 CONFERENCIANTS

86 FILMACIONS

90 CONCERTS

125 ARTISTES

313 ESCOLES

368 ACTIVITATS

572 ARTICLES A PREMSA

3.848 M'AGRADA AL FACEBOOK

3.962 TWEETS

7.265 SEGUIDORS A TWITTER

19.898 ALUMNES

30.109 VISITES GUIADES AL JACIMENT

217.580 ENTRADES

2.000.000 VISITANTS

EL BORN CC

ELS NOSTRES VISITANTS



El Born CC va obrir les seves portes amb l'objectiu de convertir-se en un punt de trobada del patrimoni històric, la cultura contemporània i la història del nostre país, en un espai de confluència del discurs historiogràfic, la divulgació cultural i l'expressió artística que fos accessible i obert a tota la ciutadania. Un espai que beu del passat per projectar-se en el futur, amb les eines predominants de la creació i el debat d'idees.

Enguany, a més, en ser l'any del Tricentenari, el Born CC ha esdevingut el centre de la memòria dels fets del 1714, el nucli sentimental de la commemoració dels esdeveniments històrics de més transcendència en la història moderna del nostre país i, per aquesta raó, bona part de les activitats desenvolupades han versat sobre ells.

Així, El Born CC ha obert les seves portes amb dues grans exposicions, la permanent "Barcelona 1700. De les pedres a les persones", on es mostren bona part de les peces trobades en el jaciment, i la temporal "Fins a aconseguir-ho. El setge de 1714", on s'aborden les circumstàncies que van dur al setge i atac final a Barcelona, així com les conseqüències polítiques de la pèrdua de la sobirania. Aquestes dues ofertes expositives s'afegeixen a l'extens nombre de visites guiades al jaciment, configurant una àmplia oferta que aglutina l'explicació i la divulgació del discurs històric al voltant del jaciment, els fets que commemora i el mateix edifici del mercat del Born.

El Born Centre Cultural, obert al públic des de l'11 de setembre de l'any passat, a hores d'ara ja ha superat els 2.000.000 de visitants, amb una oferta cultural amb més de 300 actes i activitats.

Pel que fa al nombre de visitants que hem tingut entre l'11 de setembre del 2013 i el 10 de setembre del 2014, han sigut 1.999.933, desglosats de la següent manera, per mesos:

1.999.933
VISITES
AL RECINTE

Setembre	191.526
Octubre	192.027
Novembre	145.055
Desembre	147.118
Gener	132.954
Febrer	138.021
Març	162.931
Abril	174.770
Maig	172.211
Juny	143.165
Juliol	155.794
Agost	166.591
Setembre	77.770

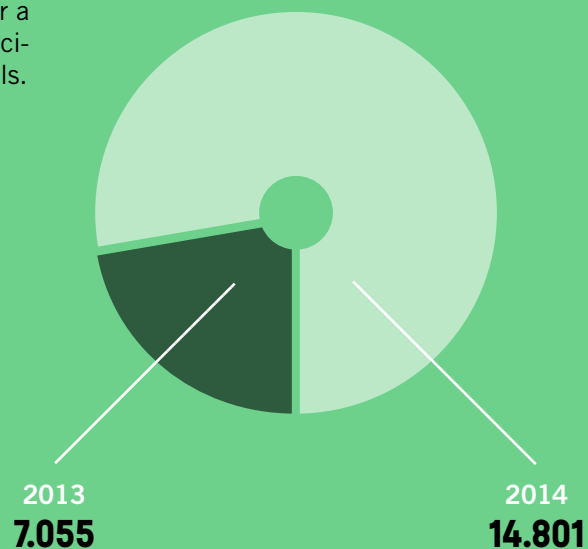
Aquesta exitosa resposta de la ciutadania a l'existència i obertura del Born Centre Cultural com a un nou equipament de la ciutat, s'ha correspons amb el nombre d'entrades generals (accés a les exposicions permanent i temporal) i de visites guiades, que han sigut un total de 217.580.

217.580
ENTRADES GENERALS
I DE VISITES GUIADES
AL JACIMENT

A aquesta dada cal afegir 21.856 entrades venudes per a les més de 300 activitats programades, entre conferències, concerts, representacions teatrals i activitats infantils.

21.856

ENTRADES VENUDES PER A LES ACTIVITATS PROGRAMADES



Conclòs aquest primer any d'existència, El Born CC vol mantenir-se ferm en el seu objectiu i la seva vocació de ser un espai obert a tota la ciutadania que a partir del passat col·lectiu aportí eines de cultura i debat per al futur de tots.



EL BORN
CC

EL NOSTRE
SERVEI
EDUCATIU



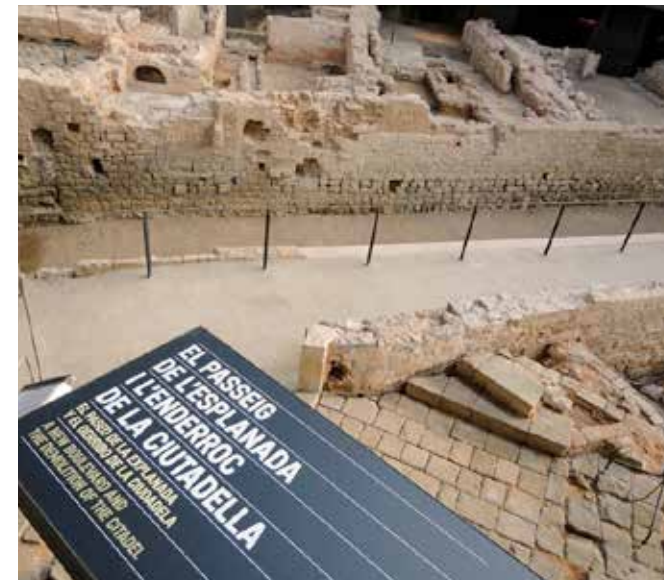
El conjunt històric arqueològic urbà del mercat del Born és un dels més importants de l'Europa occidental. Ho és per la seva magnitud, per la seva bellesa i, sobretot, per la seva singularitat: és un lloc on les restes arqueològiques de la ciutat medieval i moderna conviuen amb l'espectacular arquitectura del ferro, precursora del modernisme, desenvolupada per Josep Fontserè en la dècada dels setanta del segle XIX.

L'interès del conjunt històric i arqueològic del Born, des d'un punt de vista educatiu, rau sobretot en les seves possibilitats de lectura patrimonial, que esdevenen un pont de diàleg directe amb el passat. Així, les restes arqueològiques i l'estructura del mercat ens parlen de la vida quotidiana de persones d'altres temps.

D'altra banda, el Born també va ser testimoni de la gran epopeia que catalans i barcelonins van protagonitzar en defensa de les seves llibertats durant el setge de 1713-1714. En aquest sentit, el que avui es pot contemplar a l'espai arqueològic del Born Centre Cultural és el producte d'un acte de violència extrem que es va perpetrar contra Catalunya amb la derogació de les seves institucions i amb la destrucció física de persones i de béns. Per aquest motiu, als valors inherents que presenta qualsevol gran jaciment històric i arqueològic, al Born s'hi suma un valor afegit: ser testimoni d'un dels moments més importants de la història de Catalunya, el de l'aboliment de les seves llibertats. Aquest moment i aquests fets van condicionar l'esdevenir de la nació.

Per aquesta raó, el Born constitueix una peça clau en la formació científica i cívica de les noves generacions.

El programa d'activitats educatives del Born Centre Cultural, gràcies a un seguit de tallers, d'itineraris i de recursos educatius, ha tingut com a objectiu acostar el jaciment arqueològic al públic escolar de Catalunya i propiciar el desenvolupament de competències que contribueixin al coneixement, a la metodologia científica, al desenvolupament de l'esperit crític i a la promoció dels valors cívics i socials, tots valors indispensables per assolir una ciutadania de qualitat.



El nostre programa d'activitats i recursos educatius ha comprès:

- **Assessorament** a mestres, professors i educadors
- Elaboració de **quaderns didàctics** d'ajuda a ensenyants i alumnes
- **Visites comentades** ("El Born amagat", "La defensa de les llibertats") per conèixer el jaciment arqueològic des de la balconada superior, en una visita complementada a una de les exposicions.
- **Visites-taller**, activitats de caire participatiu amb una metodologia activa: una primera part d'aproximació als continguts, amb la visita al jaciment des de la balconada, i una segona part pràctica, en la que l'alumna experimenta amb fonts primàries i secundàries. Aquestes visites-taller han sigut: "Una ciutat oberta al món", "1714: el món en guerra", "La ciutat assetjada: Rafael Casanova i Antoni de Villarroel" i "La ciutat mutilada".

- **Visites dinamitzades:** visites al jaciment arqueològic des de la balconada que es desenvolupen a partir de l'experimentació amb objectes i documents: "Viatge a la història d'una ciutat", "Paisatges i persones: viure al Born el 1700", "El setge i la batalla final de l'11 de setembre".
- **Visites guiades al jaciment arqueològic:** el veritable passeig per la Barcelona del 1700. Se segueix un recorregut pausat amb pantalles de suport a la visita: "La ciutat del Born", "El Born sota les bombes", "Una ciutat sota un mercat?".
- **Itineraris urbans:** partint del jaciment, la visita es complementa amb una ruta per l'entorn immediat del centre: "Arquitectures de ferro: cap a una nova ciutat", "11 de setembre: cartografia d'una desfeta", "La ciutat de les lletres: de l'Acadèmia dels Desconfiats a Santiago Rusiñol".
- **Visites combinades:** els matins al Born. Visites combinades que han permès seleccionar activitats diverses segons els interessos del grup: "Viure un matí al Born", "Explorem el Born", "Descobrim el Born", "Recordem el Born".

A aquest conjunt d'activitats, més adreçades als grups escolars, cal afegir també el gruix d'activitats programades per a públic adult, en grups de persones individuals o de col·lectius:

- **Visita al jaciment arqueològic**
- **Visita a l'exposició permanent "Barcelona 1700. De les pedres a les persones"**
- **Visita a l'exposició temporal "Fins aconseguir-ho! El setge de 1714"**
- **Itineraris:** "La batalla de l'11 de Setembre", "La ciutat de les lletres: de l'Acadèmia dels Desconfiats a Santiago Rusiñol", "Arquitectures de ferro: cap a una nova ciutat".

807 GRUPS ESCOLARS

19.898 ALUMNES



25.310

PÚBLIC ADULT
QUE HA REALITZAT
ACTIVITATS PROGRAMADES

779

GRUPS QUE
HAN REALITZAT
ACTIVITATS PROGRAMADES

313

CENTRES EDUCATIUS
QUE HAN VISITAT
EL BORN CC

PROCEDÈNCIA DE LES ESCOLES



1. Badalona, Badia del Vallès, Barberà del Vallès, Begues, Castellbisbal, Castelldefels, Cerdanyola del Vallès, Cervelló, Corbera de Llobregat, Cornellà de Llobregat, Esplugues de Llobregat, Gavà, L'Hospitalet de Llobregat, Molins de Rei, Montcada i Reixac, Montgat, Pallejà, La Palma de Cervelló, El Papiol, El Prat de Llobregat, Ripollet, Sant Adrià de Besòs, Sant Andreu de la Barca, Sant Boi de Llobregat, Sant Climent de Llobregat, Sant Cugat del Vallès, Sant Feliu de Llobregat, Sant Joan Despí, Sant Just Desvern, Sant Vicenç dels Horts, Santa Coloma de Cervelló, Santa Coloma de Gramanet, Tiana, Torrelles de Llobregat, Viladecans.



BARCELONA





EL BORN

CC

ACTIVITATS

QUE HEM

REALITZAT

365 DIES

368 ACTIVITATS

El Born Centre Cultural ha volgut ser una porta oberta a l'emoció i a l'èpica i també a la creació i la innovació. Arrelats en els fonaments del passat, els valors que el centre ha volgut trasmetre en aquest primer any de vida han permès plantejar-nos la complexitat de l'avui i els somnis del demà.

En el marc d'un jaciment testimoni de l'esdeveniment històric que ha marcat el passat immediat i el present del país, El Born Centre Cultural s'ha ofert com un espai viu, una aproximació intensa i vibrant a l'ànima d'una ciutat i d'un país fidel a la seva identitat nacional.

El programa d'activitats del Born CC ha tingut l'objectiu de convertir aquest equipament en un centre de referència de primer ordre de la cultura a Catalunya i arreu dels Països Catalans, tot afavorint que sigui un punt de trobada entre els agents dels diversos àmbits que la promouen: la literatura, la cançó, la història, la comunicació i el debat nacional, entre altres àmbits en els quals la història de la llengua i del país tenen un paper fonamental.

Si les dues sales d'exposicions, l'excel·lent jaciment arqueològic, la balconada que permet contemplar-lo i els serveis educatius conformen l'oferta permanent del centre, el programa d'activitats que s'ha volgut desenvolupar ha sigut la proposta dinàmica del centre.

Durant aquest primer any del Born CC, aquest programa d'activitats s'ha estructurat al voltant del títol: Roda el món i torna al Born, estructurat en tres contenidors d'activitats: El Bornet, L'Acadèmia dels Desconfiats i La Societat del Born.



EL BORNET

El Born Centre Cultural ha tingut el seu programa d'activitats destinat al públic infantil i familiar.

La programació d'enguany l'hem basat en una programació molt completa de teatre infantil de titelles i un conjunt de tallers i gimcanes familiars.



TITELLES

El programa Titelles i Ciutats al Born, coordinat per Toni Rumbau, ha obert les portes del Born CC a companyies internacionals per tal de fer d'aquest centre cultural un espai on barcelonins i catalans de totes les edats hagin pogut estrènyer els vincles amb altres ciutats d'Europa i cultures amb les quals compartim similituds o completament diferències.

JOCES

El programa **Societats en Joc**, coordinat per Oriol Ripoll, ha volgut fer reviu de jocs de fa tres segles. Infants i joves de totes les edats i famílies han pogut conèixer, jugant, aspectes de la vida quotidiana de la Barcelona del 1700 com de la rellevància del joc en l'evolució de les societats i els pobles del món.

Societats en Joc s'ha articulats a través de formats diversos:

Barcelona, ciutat de jocs

Una visita familiar per descobrir els escenaris del jaciment arqueològic i la vida quotidiana de la ciutat del 1700 a través dels jocs. Se n'ha fet una versió per a nens i nenes d'entre 4 i 7 anys i una altra per a infants d'entre 8 i 12 anys, tots acompanyats de les seves famílies.

El Triquet del Born

Un club de jocs per a joves per aprendre les pràctiques de joc que eren habituals a la Barcelona del segle XVIII.

La ciutat amagada

Un joc per a adolescents que han hagut de resoldre enigmes, codis i misteris per treure a la llum, al mateix jaciment, una història de fa tres segles.

A més de les quatre activitats del programa Societats en joc, el programa de jocs del Born Centre Cultural ha estat format per dues activitats més, igualment pensades per a la participació familiar:

Detectius al Born

Una descoberta del conjunt del Born com a espai històric i arqueològic, que es desenvolupa de manera similar a les tradicionals gimcanes.

Viatgers del temps

Activitats per desenvolupar en família amb materials didàctics per tal de conèixer l'evolució al llarg del temps de l'àrea arqueològica que veuen.

TALLER DE MÚSICA

"Punt de música" ha sigut una proposta de l'ESMUC adreçada a nens i nenes de 6 a 12 anys, que hi ha pogut prendre part acompanyats de les seves famílies. Un taller que ha ofert als infants una experiència de contacte directe amb els paràmetres sonors que conformen la música.

L'ACADÈMIA DELS DESCONFIATS

El lema de l'Acadèmia dels Desconfiats, la institució fundada el 1700 per fomentar la cultura a Barcelona, era «Tutta, qui diffidens» (Segura, perquè desconfia). Aquest és el marc sota el que hem volgut aixoplugar el conjunt d'activitats programades sobre Història, Literatura i Llengua al Born CC. Perquè és només a través del lliure debat de les idees i del coneixement obert de la nostra història que poden fonamentar-se les bases fermes de qualsevol projecte col·lectiu.



HISTÒRIA

El Born Centre Cultural és un espai singular i excepcional que relliga tres segles de la història de Catalunya. Sota l'estructura del mercat de ferro del segle XIX, trobem la Barcelona del 1700, la ciutat pròspera que va patir el setge del 1714 que va derivar en la pèrdua de les llibertats nacionals catalanes, encara no restituïdes al segle XXI.

L'eix del temps que s'esdevé en aquest espai memorable convida, doncs, a fer una mirada cap el passat, propiciant així que sigui el coneixement de l'ahir el que ens permeti projectar el demà.

Per aquest motiu, entre les línies d'activitats del Born CC, hem volgut que la Història tingui una presència notable, especialment pel que fa als fets cabdals que fa tres segles van marcar el destí de Catalunya.

Els diversos cicles de conferències que hem emprès han sigut:

Herois de 1714

Coordinat per Enric Vila, un cicle de conferències que ha acostat els fets cabdals de fa tres segles a través dels seus personatges històrics. Sessions a quatre mans entre un historiador professional i un polític.

BornHumor

Coordinat per Manel Lucas, aquest cicle ens ha acostat quatre visions alternatives d'humoristes que han viscut l'humor en temps particularment difícils de les seves nacions.

Born.cat

Més enllà de ser un equipament profundament barcelonó, El Born CC no pot obviar la seva significació pel que fa a centre emocional d'uns esdeveniments que van afectar la totalitat de la nació catalana. Per això hem volgut distingir el paper històric de diverses ciutats del país en el conflicte bèl·lic de tres segles enrere. Ciutats com Cardona, Moià, Sant Boi o Mataró, entre d'altres, han sigut protagonistes durant un cap de setmana al Born CC.

Conferències Moment Zero

Organitzats pel diari El Punt-Avui, es tracta d'una sèrie de dinars-coloqui amb personalitats rellevants i capdavanteres del procés històric que viu Catalunya i que analitzen sectorialment la situació de país i els reptes futurs als quals s'enfronta.

Bohèmia al Born

Un cicle de xerrades coordinades pel periodista Lluís Permanyer, amb les que s'ha volgut recuperar la memòria d'uns personatges i uns espais mítics que varen conformar bona part de la vida social i cultural de Barcelona a principis del segle XX fins l'esclat de la Guerra Civil.

D.O. Europa

Reflexions al voltant de la identitat Europea de la mà de la periodista Mònica Terribes en conversa amb pensadors i intel·lectuals de prestigi internacional.

A banda d'aquests cicles programats, El Born CC també ha acollit presentacions de llibres i de curtmetratges, i conferències diverses.





LITERATURA

La literatura és la forma d'expressió per excel·lència de la nostra cultura. I en un país com el nostre, sovint s'ha revelat com la transmissora de les essències i aspiracions del tarannà col·lectiu.

Des del Born Centre Cultural hem volgut posar en valor el llegat de la literatura com a base fonamental de la conservació de la llengua, element alhora central de la identitat cultural i nacional de Catalunya.

És per això que llibres, autors i corrents literaris han conformat el programa estable de literatura del Born CC, que ha pres forma en aquests cicles:

L'Escriptor del Born

Una proposta per contribuir a la difusió de l'extens patrimoni literari català donant a conèixer l'obra, la vida i la rellevància d'un autor.

Els llibres que han fet Catalunya

Un cicle de conferències coordinat per Jordi Galves que ha glossat la vàlua i la rellevància d'obres cabdals de la literatura catalana en el context del seu temps.

LLENGUA I PARAULES

La llengua és un gran arxiu de memòria històrica que ens permet situar-nos en la línia del temps. Servir-nos-en és un deure. El Born CC ha volgut entomar aquesta filosofia en un seguit de cicles i activitats destinades a potenciar la llengua a casa nostra, totes elles coordinades per l'escriptor i filòleg Màrius Serra.

Bornegem

Una conferència al voltant d'una forma literària i, uns quants dies després, un taller d'escriptura sobre aquella forma. Aquest curs s'ha dedicat al Sonet.

Reborn

Cada mes, s'ha proposat una paraula del 1700 per imaginar l'ús que se'n feia i quin sentit tenia en el context de la ciutat del Born.

Premi Borni

Una invitació a cercar anacronismes en la literatura de gènere històric. S'ha instituït aquest premi per al lector que detecti l'anacronisme que un jurat d'experts va triar com el millor de l'any. En la vetllada es van presentar també un conjunt de novetats en novel·la històrica, poques setmanes abans de Sant Jordi.

LA SOCIETAT DEL BORN

Sota el nom de La Societat del Born, una societat popular del segle XIX dedicada a la filantropia i al diversió, hem volgut aplegar totes les activitats relacionades amb la música i les arts escèniques i la dansa.

Concerts de música, funcions de teatre i altres arts escèniques, projeccions i cicles de cinema, actuacions de dansa, activitats d'arts plàstiques i un club de jocs han tingut cabuda en aquest centre amb el mateix esperit d'aquella antiga Societat.



MÚSICA

L'historiador Albert Garcia Espuche fa el següent resum sobre la rellevància que tingueren la música i la dansa en la Barcelona del 1700: «La dansa i la música estaven constantment i intensament presents a la Barcelona de cap al 1700, en tots els nivells socials i en ocasions ben diverses, habituals o excepcionals, amb una especial incidència en la vida dels barris».

Recollint la tradició i el llegat històric d'una època de gran riquesa cultural, El Born CC ha obert les portes a diverses propostes musicals.

En aquest primer anys, el programa inicial de música s'ha estructurat en dos grans vessants.

D'una banda, dues línies d'activitats regulars de la mà de l'Escola Superior de Música de Catalunya, amb les que hem volgut fer especial èmfasi en l'enorme capacitat del nostre país de formar excel·lents músics professionals. Aquestes dues línies han sigut els cicles:

Els divendres musicals de l'ESMUC

Concerts a càrrec de professionals formats a l'ESMUC.

Noves Arrels

Concerts a càrrec de professionals formats a l'ESMUC.

I de l'altra, altres concerts i cicles de gèneres, estils i èpoques diverses que:

Born Unplugged

Un cicle de caire intimista de la mà de cantautors amb propostes innovadores.

Els Modernistes a Barcelona

Una sèrie de concerts que han acostet, a través de la música, la figura d'alguns dels grans noms propis d'aquest corrent artístic, com ara Santiago Rusiñol, Apel·les Mestres o Isaac Albéniz.

La cançó nua

Un conjunt de set recitals de la mà de grans noms de la cançó catalana que han volgut tornar a trepitjar els escenaris, en aquest cas la Sala Moragues del Born CC, per tornar-nos a fer viure unes emocions i una lluita a través de la paraula amb un missatge que mai no ha perdut vigència.





Pel que fa a concerts singulars que hem tingut el goig d'acollir al Born CC, cal destacar: el **Concert de l'Orquestra Barroca Catalana**, amb un repertori de la música de la Cort Reial del 1714; **Il Pentagramma de la Memòria**, tot un record sentit a músics que van patir els camps de concentració nazis; l'esplèndid concert de l'Orquestra del Montsalvat, "Heroïcitats i Heroïsmes" (enregistrat en disc compacte i en devedé); o el concert "Ressorgir 2014" amb el Manel Camp Quartet i Lídia Pujol.

Durant els mesos d'estiu hem tingut també dos socis d'excepció més pel que fa a la programació musical del Born CC, el Taller de Músics, amb una sèrie de concerts el mes de juliol, i el Festival Mas i Mas, que durant el mes d'agost ha acollit a la Sala Moragues concerts de Maria del Mar Bonet, Luna Cohen, Clara Luna o Nakany Kanté, entre d'altres.

ARTS ESCÈNIQUES I DANSA

Acabada la Guerra de Successió, una de les primeres edificacions que es van refer a Barcelona fou la casa i corral de les Comèdies, inaugurada a finals del segle XVI a la Rambla i que destinava els beneficis a l'Hospital de la Santa Creu. Ni com a forma d'oci i cultura de la població, ni com a via econòmica, la ciutat no podia estar sense lloc de representacions, car la funció del teatre era del tot imprescindible a Barcelona.

Com a espai que fa de la història un mirall per projectar el futur de la ciutat, del país i de les persones, El Born Centre Cultural tampoc podia prescindir de les arts escèniques en la seva programació.

L'1 d'octubre, va ser el teatre el que va obrir el programa regular d'activitats, de la mà de la representació inèdita a Barcelona de *K.L. Reich*.

Durant aquest any, hem programat diversos cicles teatrals que han pretès cobrir l'espectre del teatre contemporani català:

Rapsodes al Born

Un conjunt de recitals que han volgut lligar poesia i música.

BornAcció

Performances parateatrals amb els que hem establert un pont entre la tradició i la modernitat.

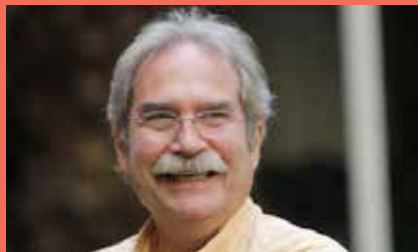
Encontres imaginaris

Set trobades "impossibles" entre personatges històrics rellevants amb els que hem volgut fer entendre la contemporaneïtat en la que vivim a través de la veu d'una selecció dels millors actors actuals de l'escena catalana.

I més enllà d'aquests cicles, El Born CC ha comptat amb representacions teatrals extraordinàries, com l'estrena de l'obra *Onze. Nou.CATorze (1714)* o el musical *Lliures o morts*, entre d'altres.



CONFERENCIANTS



JORDI ESTRUGA
ORIOI RIPOLL
ALFONS CORNELLA
PLÀCID GARCIA-PLANAS
ALBERT CASTELLÓN
JORDI GALCERAN
JOAQUIM ALBAREDA
JORDI PUJOL I SOLEY
ANTONI SIMON
ORIOI JUNQUERES
FELIP PUIG
ÀNGEL CASALS
ROSA M. ALABRÚS
MIQUEL CALÇADA
DAVID FERNÁNDEZ
AGUSTÍ ALCOBERRO
RAMON TREMOSA

NEUS BALLBÉ
CARLES BOIX
SEBASTIÀ SARDINÉ
ALFRED BOSCH
FRANCESC HOMS
JOAQUIM NADAL
ENRIC JULIANA
ENRIC VILA
MANEL LUCAS
AHMED MALAS
MOHAMED MALAS
FORGES
SERGIO MARRAS
GUILLO
JAVIER GARCÍA DE VICUÑA
JOSEP M. SOLER
SALVADOR CARDÚS

SANTI VIDAL
MIQUEL SÀMPER
ALBERT SÁNCHEZ PIÑOL
ISONA PASSOLA - GERMÀ BEL
LLUÍS PERMANYER
QUIM NOGUERO
JUST CORTÉS
ENRIC GALLÉN
MÒNICA TERRIBAS
ZYGMUNT BAUMAN
ALEKSANDRA KANIA
SUSAN GEORGE
SASKIA SASSEN
SAMI NAÏR -ORHAN PAMUK
AGUSTÍ ALCOBERRO
JORDI FERNÁNDEZ CUADRENY
ALBERT GARCIA ESPUCHE

ALBERT VILARÓ
JORDI PEÑARROJA
FRANCESC RIART
FRANCESC XAVIER HERNÁNDEZ
CARDONA
QUIM TORRA
STEFANO M. CINGOLANI
ENRIC CASASSES
ANTON MARIA ESPADALER
JOAN-LLUÍS LLUÍS
NARCÍS GAROLERA
JOSEP M. MUÑOZ
AUGUST RAFANELL
MÀRIUS SERRA
ANNA MALUQUER
JOSEP PEDRALS

ARTISTES

ECLECTIC COLOUR ORCHESTRA
YOUKALIS
BETZUCA
BIG BANANA REUNION
NO CHAL PEOPLE
CELESTE-MEZQUIDA DUO
QUARTET SAX-SONS
ENSEMBLE MÉRIDIEU
ENSEMBLE HEMIÒLIA
QUINTET FRONTELA
EL TEATRE INSTRUMENTAL
VERD I BLAU –ALBA GUERRERO
ESTHER CONDAL
ENSEMBLE EURIDICE

DIVINA MYSTERIA
MARSUPIALIS
AR3NA
TONI XUCLÀ
GEMMA HUMET
BARCELONA ETHNIC BAND
ALBA CARMONA
MARTA ROBLES
CLARA PEYA
ROGER MAS TRIO
THALASA
BIG BAND DE JAZZ
JOAN VIDAL SEXTET
COR DE CAMBRA DE L'ESMUC

APEL-LES CAROD QUARTET
ENSEMBLE DE SAXOS
SOUND SYSTEM
QUARTET GAUDÍ
SENYORS TRANQUIL
JOAN DAUSÀ
PAU ALABAJOS
COSES
PERE TÀPIES
JORDI BATISTE
JOSEP TERO
BIEL MAJORAL
ORQUESTRA BARROCA CATALANA
ORQUESTRA DEL MONTSALVAT

MANEL CAMP QUARTET
LÍDIA PUJOL
LA LLORONA
JAZZ ENSEMBLE TALLER DE MÚSICS
QUÀRTIC STRING QUARTET
LUX VENTI
FELIU VENTURA
PERET REYES
BIG MAMA
RIQUI SABATÉS
MARIA.DEL MAR BONET
BORJA PENALBA
IGNASI TERRAZA TRIO
LUNA COHEN



ARTISTES

SANDRA REHDER
CLARA LUNA
CARLOS TORIJANO
NAKANY KANTÉ
PROJECTE AMOR BRUJO
GEMMA HUMET
JOSEP PEDRALS
MARTÍ SALES
JORDI ORIOL
SASHA ARGANOV
ORIOI ROCA
JORDI SANTANACH
XAVI LLOSES
XAVI MÚRCIA
ROSA POU
ÓSCAR INTENTE
MÒNICA MUNTANER
PIERO STEINE

ERNESTO COLLADO
TONI GOMILA
BLACK TULIP
LOS TORREZNOS
FÀTIMA MIRANDA
ALFONSO BORRAGÁN
JOSEP MARIA POU
XAVIER ALBERTÍ
MERCÈ ARÀNEGA
ORIOI GENÍS
PEP TOSAR
VICKY PEÑA
XAVIER PUJOLRÀS
DANI ARREBOLA
PERE EUGENI FONT
EVELYN ARÉVALO
BELÉN BOUSO
MONTSE PÉREZ

ANTONIA JAUME (NIES)
PERE EUGENI FONT
DANI ARRÉBOLA
IVÁN BENET
ÒSCAR MUÑOZ
CARME SANSÀ
CARLES MARTÍNEZ
FRANCESC ORELLA
MUNTSÀ ALCAÑIZ
PERE ARQUILLUÉ
DAVID ANGUERA
COMPANYIA XURIACH
HAUSSON
ELS PIRATES TEATRE
GASPARE NASUTO
JOAN BAIXAS
CENGIZ ÖZEK
PA SUCAT

FRIEDER SIMON
JORDI BERTRAN
MARTIN BRIDLE
L'ESTAQUIROT TEATRE
CIA. LIBÉLULA
EUGENIO NAVARRO
WIM KERHOVE
BINIXIFLAT
THÉÂTRE LE GUIGNOL
LOS TITIRITEROS
THÉÂTRE DE LA PENDUE
TEATRE DE L'HOMME DIBUIXAT
GIGIO BRUNELLO
TONI RUMBAU
LA FANFARRA



EXPOSICIONS

Exposició permanent

BARCELONA 1700 DE LES PEDRES A LES PERSONES

Exposició temporal

FINS A ACONSEGUIR-HO! EL SETGE DE 1714

Exposicions de l'espai Dalmau

MEQUINENSA FOTOGRAFIES DE JESÚS MONTCADA

1 d'abril a 11 de maig

AMB LES VÍCTIMES DE LA GUERRA

FOTOGRAFIES DE JEAN MOHR

13 de maig a 1 de juny

EL NOSTRE MÓN EN GUERRA

13 de maig a 1 de juny

LA CÀBALA I ESPRIU UNA POÈTICA DE LA LLUM

3 de juny a 6 de juliol

ET PRENC LA PARAULA 1714: EL CATALÀ AHIR, AVUI I DEMÀ

8 de juliol a 31 d'agost

CINC SENTÈNCIES DE MORT JOSEP BENET, TESTIMONI DE CÀRREC CONTRA EL FEIXISME

2 de setembre a 26 d'octubre



VISITES GUIADES

VISITES GUIADES ESTABLES (DURANT EL CURS)

- Jaciment arqueològic.
- Exposició permanent “Barcelona 1700. De les pedres a les persones”.
- Exposició temporal “Fins a aconseguir-ho! El setge de 1714”.
- Edifici del mercat del Born.



VISITES NOCTURNES I DEGUSTACIÓ 1714 (MESOS DE JULIOL, AGOST I SETEMBRE)

- Tabernes, hostals i aiguarent a la Barcelona del segle XVIII
- El lleure a la Barcelona del 1700
- Una nit a la ciutat del Born



ITINERARIS URBANS

- La batalla de l'11 de setembre del 1714.
- De l'Acadèmia dels Desconfiats a Rusiñol.
- Arquitectures de ferro: cap a una nova ciutat.
- Ruta 1714 (El Born CC n'impulsa la difusió).



EL BORN CC ACULL

Durant aquest primer any, el Born Centre Cultural ha sigut el marc excepcional escollit per institucions, associacions, col·lectius i empreses per celebrar els seus actes. Curtmetratges, debats, seminaris, congressos, lliuraments de premis, mostres, desfilades...



V Congrés de Literatura Infantil i Juvenil Catalana

19 i 20 d'octubre

Big Draw. Festa del Dibuix

20 d'octubre

Jornades "Formació de nous estats al món del segle XXI?: els processos independentistes (Quebec, Grenlàndia, Flandes, Escòcia, Euskadi, Catalunya)"

29 i 30 d'octubre

Setmana de la Novel·la Històrica

11 a 15 de novembre

080 Barcelona Fashion

27-31 de gener

Simposi Internacional sobre Drets Lingüístics i Cohesió Social en Societats Plurilingües

19 i 20 de març

Presentació del número 400 de *L'Avenç*

2 d'abril

Desfilada solidària de la Fundació per a la Reinserció de Dones "Ared, Born in Barcelona"

29 d'abril

El mecenatge cultural: ahir i avui. Una reflexió amb motiu de l'any Patxot

8 de maig

Pep Cruz dóna vida al llibre *Suite Barcelona (1700-1715)*, de Jordi Carrió i Figuerola

14 de maig

La nit dels Museus

17 de maig

Espectacle de titelles "Persones humanes".

Consolat Suís a Barcelona i Creu Roja Catalunya

18 de maig

Vè Congrés d'Arqueologia Medieval i Moderna a Catalunya

22-25 de maig

"El país a l'escola", sardana de cloenda.

Coordinadora d'Entitats Sardanistes de Barcelona

30 de maig

Presentació del Festival de Cinema Jueu.

Àrea de Relacions Institucionals i Ciutadanes de l'Ajuntament de Barcelona

4 de juny

XXXè Premi Ferran Soldevila, edició extraordinària.
Fundació Congrés de Cultura Catalana
4 de juny

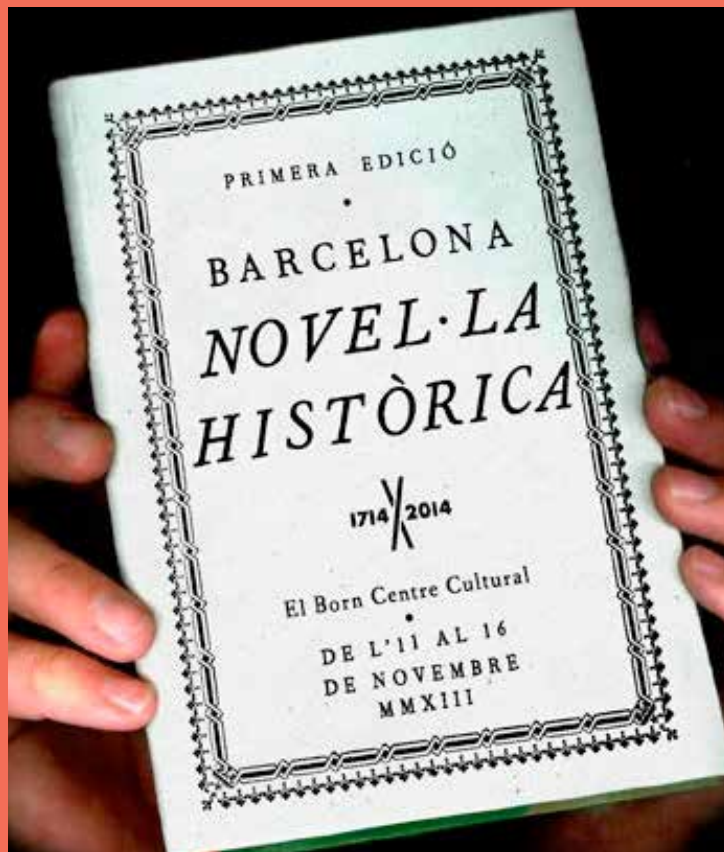
Cicle de conferències “La Ciutadella, el primer parc científic de Barcelona”. Museu de Ciències Naturals de Barcelona i la Fundació Barcelona Zoo
5, 12 i 26 de juny i 3 de juliol

Festival de Cinema de la Ciència, la Tecnologia i la Innovació. Direcció de Creativitat i Innovació de l'Institut de Cultura de Barcelona i Ars Electronica Futurelab (AU)
11-15 de juny

Presentació i adhesions al Pacte del Temps.
Àrea de Qualitat de Vida, Igualtat i Esports de l'Ajuntament de Barcelona
19 de juny

5a Setmana de la Responsabilitat Social a Catalunya.
Associació +Responsable i Ingenieria Social
7 de juliol

The Craftroom – Setmana d'Artesania de Catalunya.
Consorti de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya.
Generalitat de Catalunya
11-13 de juliol



EL BORNET

ACTIVITATS INFANTILS I FAMILIARS



TITELLES I CIUTATS DEL BORN

Pulcinella, Gaspare Nasuto. Nàpols
5 i 6 d'octubre

Música pintada, Joan Baixas
26 i 27 d'octubre

L'arbre màgic, Cengiz Özek. Istanbul
2 i 3 de novembre

Les maravelles de l'Orient, Pa Sucat
23 i 24 de novembre

Kasperl contrueix una casa,
Frieder Simon. Munich i Halle
7 i 8 de desembre

L'alè dels fils, Jordi Bertran
21 i 22 de desembre

Punch and Judy, Martin Bridle, Londres
4 i 5 de gener

Els Tres Óssos, L'Estaquirot Teatre
18 i 19 de gener

El Retablo de Cristobita, Cia. Libélula,
Segovia
2 de febrer (2 funcions)

Rutines, Eugenio Navarro
15 i 16 de febrer

Llarga vida a Jan Klaassen,
Wim Kerhove, Brujes
1 i 2 de març

Oriaraki, Binixiflat
29 i 30 de març

Théâtre Le Guignol de Lyon
5 i 6 d'abril

L'Home Cigonya. Los Titiriteros. Binéfar
19 i 20 d'abril

Polichinelle, Théâtre de La Pendue, París
3 i 4 de maig

Pedra a pedra, Teatre de l'home dibuixat
31 de maig i 1 de juny

Arlequí, Gigio Brunello, Nàpols
7 i 8 de juny

A mans plenes, Toni Rumbau
i La Fanfarra
14 i 15 de juny



SOCIETATS EN JOC

Barcelona, ciutat de jocs (taller)

6 i 27 d'octubre, 3 i 24 de novembre, 8 i 22 de desembre, 6 d'abril, 4 de maig, 1 de juny

Viatgers del temps (activitat familiar)

13 d'octubre, 17 de novembre, 15 de desembre, 19 de gener, 23 de febrer, 23 de març, 27 d'abril, 25 de maig

La ciutat amagada: la traïció anglesa? (joc de pistes)

13 d'octubre, 1 de desembre

La ciutat amagada: qui va matar el príncep Jordi? (joc de pistes)

24 de novembre, 12 de gener, 20 d'abril

Detectius al Born (gimcana familiar)

20 d'octubre, 10 de novembre, 1 i 29 de desembre, 12 de gener, 9 de febrer, 9 de març, 13 d'abril, 11 de maig

El Triquet del Born (club de jocs per a joves)

22 d'octubre, 19 de novembre, 17 de desembre, 21 de gener, 18 de febrer, 18 de març, 22 d'abril, 20 de maig, 17 de juny

TALLER FAMILIAR MUSICAL

Escoltem el Born. Carrers d'oficis

13 d'octubre

Melodies salades

10 de novembre, 13 d'abril

El so de les imatges

1 de desembre, 27 d'abril, 22 de juny

A-B-R-A-C-A-D-A-BRA!

15 de desembre, 12 de gener, 23 de març, 6 de juliol

Escoltem el Born. Mercat de sons

29 de desembre, 23 de febrer, 9 de març

L'instrument ets tu!

9 de febrer, 11 de maig

ALTRES

Avi, què va passar el 1714?

Desembre i gener

Contes i ombres xineses

4 de gener

L'ACADÈMIA DELS DESCONFIAATS

HISTÒRIA, LLENGUA, LITERATURA

HISTÒRIA

LA VIDA ÉS JOC

(conferències coordinades per Oriol Ripoll)

La representació del món

Jordi Estruga i Oriol Ripoll
8 d'octubre

El motor de la innovació a les societats

Alfons Cornella i Oriol Ripoll
26 de novembre

Vida quotidiana durant la guerra

Plàcid Garcia-Planas i Oriol Ripoll
3 de desembre

La construcció d'una marca

Albert Castellón i Oriol Ripoll
25 de març

El joc d'explicar històries

Jordi Galceran i Oriol Ripoll
27 de maig

HEROIS DE 1714

(conferències coordinades per Enric Vila)

L'Holanda del Mediterrani.

Feliu de la Penya: l'intel·lectual estadista
Joaquim Albareda i Jordi Pujol
10 d'octubre

La classe dirigent catalana.

Josep i Miquel Pinós: L'aposta del 1705
Antoni Simon i Oriol Junqueres
5 de desembre

La repressió.

Pere Anton Veciana: el botifler esforçat
Felip Puig i Àngel Casals
9 de gener

La burgesia catalana.

Sebastià Dalmau: l'heroi discret
Rosa M. Alabrús i Miquel Calçada
23 de gener

La Corona d'Aragó i els Països Catalans.

El general Basset: l'heroi revolucionari
David Fernández i Agustí Alcoberro
6 de febrer

Europa i Catalunya. Pau Ignasi de Dalmases: l'ambaixador il·lustrat

Ramon Tremosa i Neus Ballbé
20 de febrer

El Poder. Ramon Vilana Perlas: el cortesà hàbil

Carles Boix i Sebastià Sardiné
24 d'abril

Espanya i la monarquia.

L'arxiduc Carles: el rei benevolent
Alfred Bosch i Francesc Homs
8 de maig

El patriotisme català i la construcció de l'estat espanyol modern. Francesc de Castellví: el cronista exiliat

Joaquim Nadal i Enric Juliana
29 de maig

BORN.CAT

Cardona al Born CC
26 d'octubre

Moià al Born CC
23 de novembre

Sant Boi al Born CC
28 de desembre

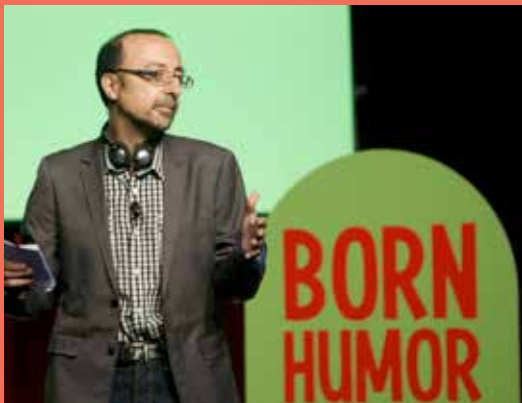
Osona al Born CC
22 de febrer

Lleida al Born CC
15 de març

Les illes al Born CC
3 de maig

Maresme al Born CC
7 de juny

El País Valencià al Born CC
19 de juliol



CICLE BORN HUMOR

(conferències coordinades per Manel Lucas)

Humor i guerra a Síria

Ahmed i Mohamed Malas
7 de novembre

Humor i censura durant el franquisme

Forges
21 de novembre

Humor i presó durant la dictadura xilena

Sergio Marras i Guillo
12 de desembre

Humor i conflicte al País Basc

Javier García de Vicuña
19 de desembre

MOMENT ZERO

(Dinar col·loqui)

Josep M. Soler

23 de gener

Salvador Cardús

27 de febrer

Santi Vidal i Miquel Sàmper

27 de març

Albert Sánchez Piñol

24 d'abril

Isona Passola

27 de maig

Germà Bel

25 de juny

BOHÈMIA AL BORN

(conferències coordinades per Lluís Permanyer)

Bar del Centro i el cabaret Au fond de la mer i els Bohemis Honorables

Lluís Permanyer i Just (Arévalo) Cortés
8 de febrer

Lluís Capdevila. El príncep de la Bohèmia

Lluís Permanyer i Just (Arévalo) Cortés.
15 de febrer

Rusiñol i Casas

Lluís Permanyer i Quim Noguero
22 de febrer

Amichatis i el teatre realista dels baixos fons

Lluís Permanyer i Just Cortés
1 de març

Montero i el teatre

Enric Gallén i Lluís Permanyer
8 de març

El Paral·lel i El Molino

Lluís Permanyer
15 de març

D.O. EUROPA

converses amb Mònica Terribas

Zygmunt Bauman i Aleksandra Kania

6 de març

Susan George

13 de març

Saskia Sassen

20 de març

Sami Nair

27 de març

Orhan Pamuk

3 d'abril



PRESENTACIÓ DE LLIBRES

Barcelona 1714. Els gravats de la Guerra de Successió, d'Agustí Alcoberro i AHCB

23 d'octubre

Els Desvalls i Catalunya, de Jordi Fernández Cuadreny

5 de març

Indumentària. Barcelona 1700, Albert Garcia Espuche (coord.)

18 de març

Els ambaixadors, d'Albert Vilaró

2 d'abril

Cròniques del setge de Barcelona de 1714-1714, d'Agustí Alcoberro

9 de juliol

PRESENTACIÓ DE FILMS, CURTMETRATGES I DOCUMENTALS

El setge de Cardona

24 d'octubre

Vèncer o morir

23 de març

La llegenda de Sant Jordi

23 d'abril

ALTRES CONFERÈNCIES

La Guerra de Successió en l'imaginari nacional

Jordi Peñarroja i Francesc Riart

15 de gener

La bandera de Santa Eulàlia. Història del símbol

Francesc Xavier Hernández Cardona

12 de febrer

Barcelona, ciutat de carnestoltes.

Albert García Espuche

28 de febrer

De Herder i Renan. I del dret a decidir

Jordi Pujol i Soley

10 de març

Una societat assetjada.

Barcelona 1713-1714

Albert Garcia Espuche

19 de març



LITERATURA

ESPAIS ESCRITS / L'ESCRIPTOR DEL BORN

Joaquim Amat-Piniella

12 d'octubre

Eugeni Xammar

9 de novembre

“Seixanta anys d’anar pel món”

28 de novembre

Joana Raspall

7 de desembre

Homenatge a Joana Raspall

18 de desembre

ELS LLIBRES QUE HAN FET CATALUNYA

conferències coordinades per **Jordi Galves**

Les Quatre Grans Cròniques

Stefano M. Cingolani

17 d'octubre

Poesies d'Ausiàs March

Enric Casasses

20 de novembre

Tirant lo Blanc

Anton Maria Espadaler

11 de desembre

Llibre dels Bons Amonestaments d'Anselm Turmeda

Joan-Lluís Lluís

16 de gener

Poesia, de Jacint Verdaguer

Narcís Garolera

13 de febrer

Notícia de Catalunya, de Jaume Vicens Vives

Josep M. Muñoz

10 d'abril

Diccionari de la llengua catalana de Pompeu Fabra i els diccionaris de Joan Coromines

August Rafanell

15 de maig

PREMIS

I Premi Borni als Lectors

26 de març

ALTRES

Tertulia gastronòmica “Pla a taula”

Anna Maluquer

13 i 27 de febrer

Història del sonet. Conferència i taller

Josep Pedrals i Màrius Serra

7 i 10 de maig

LA SOCIETAT DEL BORN

MÚSICA I ARTS ESCÈNIQUES I DÀNSA

MÚSICA

ELS MODERNISTES A BARCELONA

Els nostres veïns.	
Rusiñol i Picasso al Born	2 d'octubre
Elles, les Modernistes	14 de febrer

ELS DIVENDRES MUSICALS DE L'ESMUC

Eclectic Colour Orchestra	4 d'octubre
Youkalis	11 d'octubre
Betzuca	18 d'octubre
Big Banana Reunion	25 d'octubre
No Chal People	1 de novembre
Celeste-Mezquida Duo	8 de novembre
Quartet Sax-Sons	22 de novembre
Ensemble Méridien	29 de novembre
Ensemble Hemiòlia	6 de desembre
Quintet Frontela	13 de desembre
El Teatre Instrumental	20 de desembre
Verd i Blau	27 de desembre
Eclectic Colour Orchestra	3 de gener
Alba Guerrero	10 de gener
Esther Condal	17 de gener
Ensemble Euridice	7 de febrer
Divina Mysteria	21 de febrer
Marsupialis	28 de febrer
AR3NA	7 de març

Toni Xuclà i Gemma Humet	21 de març
Barcelona Ethnic Band	28 de març
Alba Carmona i Marta Robles	11 d'abril
Clara Peya	18 d'abril
Roger Mas Trio	25 d'abril
El teatre instrumental	3 de maig
Thalasa	16 de maig
Big Band de jazz	30 de maig
"Nicolau Guanyabens"	6 de juny
Joan Vidal Sextet	20 de juny
Cor de Cambra de l'ESMUC	27 de juny

NOVES ARRELS

Concert d'estudiants	9 d'octubre
Concert d'estudiants	16 d'octubre
Concert d'estudiants	4 de desembre
Tribut a Gary Willis	8 de gener
Ball vuitcentista	15 de gener
Música klezmer	22 de gener

Homenatge a Cedar Walton	12 de febrer
Avishai Cohen Tribute	19 de febrer
Monk Vocal Tribute	26 de febrer
Apel-les Carod Quartet	12 de març
Ensemble de saxos	19 de març
Sound System	26 de març
Quartet Gaudí	9 d'abril
Jam Session	16 d'abril
Jam Session	3 de maig
Jam Session de flamenc	14 de maig

ART-NITS BORN. BORN UPLUGGED

Senyors Tranquil	26 d'octubre
Joan Dausà	23 de novembre
Pau Alabajos	28 de desembre



LA CANÇÓ NUA

Coses	18 de gener
Pere Tàpies	15 de febrer
Jordi Batiste	15 de març
Josep Tero	19 d'abril
Biel Majoral	3 de maig

ALTRES

Berenar-concert: La xocolata del Baró de Maldà	6 d'octubre
La Cort Reial a Barcelona. Orquestra Barroca Catalana	3 de novembre
El Nadal que no vam tornar a casa	26 de desembre
Il Pentagramma della memòria	22 de febrer
Heroïcitat i Heroisme. Orquestra del Montsalvat	14 de març
El barroc de la catedral de Girona	16 de març
Cançons i romanços cat. de la Guerra de Succ.	12 d'abril
Un tast de Foix	12 d'abril
Ressorgir 2014. Manel Camp Quartet i Lídia Pujol	17 de maig

CONCERTS D'ESTIU

La Llorona	4 de juliol
Jazz Ensemble Taller de Músics	5 de juliol
Quàrtic String Quartet	11 de juliol
Lux Venti	12 de juliol
Setm. Int. de Música Antiga ESMUC	18 de juliol
Feliu Ventura	19 de juliol
Peret Reyes	25 de juliol
Big Mama & Riqui Sabatés	26 de juliol

MAS I MAS FESTIVAL

M. del Mar Bonet i Borja Penalba	1 i 2 d'agost
Ignasi Terraza Trio	8 d'agost
Luna Cohen	9 d'agost
Sandra Rehder	15 d'agost
Clara Luna	16 d'agost
Carlos Torijano	22 d'agost
Nakany Kanté	23 d'agost
Projecte Amor Brujo	29 d'agost
Gemma Humet	30 d'agost



ARTS ESCÈNIQUES I DANSA

ESPECTACLE INAUGURAL DE LA PROGRAMACIÓ ESTABLE DEL BORN CC

K.L. Reich: Home vs. Camp
Adaptació teatral de la no-
vel·la de J.Amat- Piniella 1 d'octubre

CICLE ART-NITS BORN. RAR18 (CINEMA)

Tom Jones
(Tony Richardson, 1963).
Casanova
(Federico Fellini, 1976).
Kamikaze Girls
(Tetsuya Nakashima, 2004)

RAPSODES AL BORN

Josep Maria S'agarra
i S'atia (dels poemes i
textos satírics de Sagarra),
a càrrec de Josep Pedrals,
Jorid Oriol i Martí Sales 3 d'octubre
La caiguda de l'H>(versió
muda), a càrrec de Jordi
Oriol, Sasha Arganov, Oriol
Roca i Jordi Santanach. 15 d'octubre
Eufèmica au Fènix. Josep
Pedrals i Xavi Lloses. 17 de desembre
A través de Vinyoli. Xavi
Múrcia 19 de gener
Entre monosíl·labs. Rosa
Pou 16 de febrer
Ca lluny... redéu! Óscar
Intente 30 de març

ART-NITS BORN. BORNACCIÓ

Abans i després de ballar.
Mònica Muntaner. 12 d'octubre
Demolidor. Piero Steiner
& Ernesto Collado. 9 de novembre
Acorar. Toni Gomila. 30 de novembre
Bastides. Black Tulip. 14 de desembre
Las posiciones.
Los Torreznos 11 de gener
Las voces de la voz.
Fàtima Miranda 8 de febrer
Litòfags. Alfonso Borragán. 8 de març



ENCUNTROS IMAGINARIS

Salvador Dalí, Aldoux Huxley i Marlon Brando
Amb Pere Eugeni Font, Dani Arrébola i Iván Benet 6 d'abril

Fernando Pessoa, Louise Brooks i Pablo Picasso
Amb Òscar Muñoz, Carme Sansa i Carles Martínez 13 d'abril

Francisco Franco, Rosa Park i Giap
Amb Francesc Orella, Muntsa Alcañiz i Pere Arquillué 27 d'abril

Charlotte Corday, Carlota Joaquina i Louise Michel
Amb Belén Bouso, Montse Pérez i Antonia Jaume (Nies) 4 de maig

Mahatma Gandhi, Adolf Hitler i Maria Antonieta
Amb Dani Arrebola, Pere Eugeni Font i Evelyn Arévalo 11 de maig

Luis Buñuel, Isadora Duncan i Sidonio Pais
Amb Pep Tosar, Vicky Peña i Xavier Pujolràs 18 de maig

Àngel Guimerà, Margari-da Xirgu i Frederic Soler (Pitarra)
Amb Mercè Arànega, Xavier Albertí i Oriol Genís 25 de maig

ALTRES

Onze. Nou. CATorze (1714), de V.Alexandre, R. Cònsul i P.Planel·la (estrena de l'obra). 19 i 27 d'octubre, 15 i 28 de desembre,

WeArt Festival Barcelona. 6 de novembre

Nous minoès, ayrosas contradansa. Companyia Xuriach. 10 de novembre

La Pomerola, el poeta. (Espais Escrits) 9 de novembre

Una hora amb Hausson. Màgia 16 de març

Jaume I, el més bell home del món 2 de maig

Lliures o morts 26 d'abril, 21 de juny

Concert irregular de Joan Brossa. Els Pirates Teatre. 22 de juny

Maragall a casa (Espais Escrits) 10 de maig

Festival GREC: Veus paral·leles: de Fisterra al cap de Creus 6 de juliol

CALENDARI DE LES ACTIVITATS REALITZADES

SETEMBRE (1)

11-30 Teatre *L'Auca del Born*

OCTUBRE (41)

Dm. 1 Teatre K.L. Reich: *Home vs. Camp*
Adaptació teatral de la novel·la de J.Amat- Piniella.

Dx. 2 Música Concert "Els nostres veïns, Rusiñol i Picasso al Born".

Dj. 3 Teatre *Josep Maria S'agarra i S'atia (dels poemes i textos satírics de Sagarra)*, a càrrec de Josep Pedrals, Jorid Oriol i Martí Sales.

Dv. 4 Música Eclectic Colour Orchestra.

Ds. 5 Titelles *Pulcinella*, amb Gaspare Nasuto-Nàpols.

Cinema *Tom Jones* (Tony Richardson, 1979).

Dg. 6 Titelles *Pulcinella*, amb Gaspare Nasuto-Nàpols.

Jocs Barcelona, ciutat de jocs.

Música Berenar-concert: "La xocolata del Baró de Maldà".

Dm. 8 Història Conferència: "La representació del món", a càrrec d'Oriol Ripoll i Jordi Estruga.

Dx. 9 Música Concert d'estudiants de l'ESMUC.

Dj. 10 Història Conferència: "Feliu de la Penya: l'intel·lectual estadista. L'Holanda del Mediterrani", a càrrec de Joaquim Albareda i Jordi Pujol.

Dv. 11 Música Concert de Youkalis.

Ds. 12 Literatura L'escriptor del Born: Joaquim Amat-Piniella".

Dansa "Abans i després de ballar".
Mònica Muntaner

Dg. 13 Jocs Viatgers del temps.

Jocs La ciutat amagada: la traïció anglesa?

Taller familiar Escoltem el Born. Carrers d'oficis (11 h).

Taller familiar Escoltem el Born. Carrers d'oficis (12.30 h).

Dm. 15 Teatre *La caiguda de l'H>(versió muda)*, a càrrec de Jordi Oriol, Sasha Arganov, Oriol Roca i Jordi Santanach.

Dx. 16 Música Concert d'estudiants de l'ESMUC.

Dj. 17 Literatura Conferència "Les Quatre Grans Cròniques", a càrrec de Stefano M. Cingolani.

Dv. 18 Música Concert de Betzuca.

Ds. 19 Literatura V Congrés de Literatura Infantil i Juvenil Catalana.

Teatre *Onze. Nou. CATorze (1714)*, de V.Alexandre, R. Cònsul i P.Planella (estrena de l'obra).

Dg. 20 Jocs Detectius al Born.

Act. Especial Big Draw. Festa del dibuix.

Literatura V Congrés de Literatura Infantil i Juvenil Catalana.

Dm. 22 Jocs El Trinquet del Born.

Dx. 23 Història Presentació del llibre "Barcelona 1714. Els gravats de la Guerra de Successió".

Dj. 24 Història Cardona al Born CC.

Dv. 25 Música Concert de Big Banana Reunion.

Ds. 26 Titelles *Música pintada*, amb Joan Baixas.

Història Cardona al Born CC.

Música Concert de Senyors Tranquil.

Dg. 27 Titelles *Música pintada*, amb Joan Baixas.

Jocs Barcelona, ciutat de jocs.

Teatre *Onze. Nou. CATorze (1714)*, de V.Alexandre, R. Cònsul i P.Planella (17 h).

Teatre *Onze. Nou. CATorze (1714)*, de V.Alexandre, R. Cònsul i P.Planella (20 h).



- Dm. 29** Història Jornades “Formació de nous estats al món del segle XXI?: els processos independentistes (Quebec, Grenlàndia, Flandes, Escòcia, Euskadi, Catalunya)”.
- Dx. 30** Història Jornades “Formació de nous estats al món del segle XXI?: els processos independentistes (Quebec, Grenlàndia, Flandes, Escòcia, Euskadi, Catalunya)”.

NOVEMBRE (39)

- Dv. 1** Música Concert de No Chal People.
- Ds. 2** Titelles *L'arbre màgic*, de Cengiz Özek-Istanbul.
- Cinema *Casanova* (Federico Fellini, 1976).
- Dg. 3** Titelles *L'arbre màgic*, de Cengiz Özek-Istanbul.
- Jocs Barcelona, ciutat de jocs.

- Música Concert “La Cort Reial a Barcelona, 1714”. Orquesta barroca Catalana.
- Dx. 6** Teatre WeArt Festival Barcelona.
- Dj. 7** Història Conferència “Humor i guerra a Síria”, a càrrec d’Ahmed i Mohamed Malas.
- Dv. 8** Música Concert de Celeste Mezquida Duo.
- Ds. 9** Literatura L’escriptor del Born. Xerrada d’Amadeu Cuito.
- Teatre *Demolidor*, a càrrec de Piero Steine & Ernesto Collado.
- Dg. 10** Jocs Detectius al Born.
- Taller familiar “Melodies salades” (11 h).
- Taller familiar “Melodies salades” (12.30 h).
- Dansa *Nous minoès, ayrosas contradansa*, Companyia Xuriach.
- Di. 11** Història Setmana de la Novel·la Històrica.
- Dm. 12** Història Setmana de la Novel·la Històrica.
- Dx. 13** Història Setmana de la Novel·la Històrica.

- Dj. 14** Història Setmana de la Novel·la Històrica.
- Dv. 15** Història Setmana de la Novel·la Històrica.
- Ds. 16** Història Setmana de la Novel·la Històrica.
- Dg. 17** Jocs Viatgers del temps.
- Música Concert de l’Orquestra Unesco.
- Teatre *Eufèmica au Fènix*, Josep Pedrals i Xavi Lloses.
- Dm. 19** Jocs El Trinquet del Born.
- Dx. 20** Literatura Conferència “Poesies d’Ausiàs March”. Enric Casasses
- Dj. 21** Història Conferència “Humor i censura durant el franquisme”, a càrrec de Forges.
- Dv. 22** Música Concert del Quartet Sax-Sons.
- Ds. 23** Titelles *Les maravelles de l’Orient*, de Pa Sucat.
- Història Ruta 1714.
- Música Concert de Joan Dausà.

Dg. 24	Titelles	<i>Les maravelles de l'Orient</i> , de Pa Sucat.	Dm. 3	Història	Conferència "Vida quotidiana durant la guerra", a càrrec de Plàcid Garcia-Planas i Oriol Ripoll.	Dx. 11	Literatura	Conferència: "Tirant lo Blanc", a càrrec d'Anton Maria Espadaler.
	Jocs	Barcelona, ciutat de jocs.				Dj. 12	Història	Conferència: "Humor i presó durant la dictadura xilena", a càrrec de Sergio Marras i Guillo.
	Jocs	La ciutat amagada: qui va matar el príncep Jordi?	Dx. 4	Música	Concert estudiants ESMUC.	Dv. 13	Música	Concert de Quintet Frontela.
Dm. 26	Història	El motor de la innovació a les societats.	Dj. 5	Història	Conferència "Josep i Miquel Pinós: L'aposta del 1705", a càrrec d'Antoni Simon i Oriol Junqueres.	Ds. 14	Literatura	Taller "Bornegem", a càrrec de Màrius Serra.
Dx. 27	Història	Conferència sobre la història de la xocolata.	Dv. 6	Música	Concert d'Ensemble Hemiòlia.		Teatre	<i>Bastides</i> , a càrrec de Black Tulip.
Dj. 28	Literatura	Conferència "Seixanta anys d'anar pel món".	Ds. 7	Titelles	<i>Kasperl contrueix una casa</i> , amb Frieder Simon - Munich i Halle.		Jocs	Viatgers del temps.
Dv. 29	Música	Concert d'Ensemble Méridien.		Literatura	Taller de lectura amb poemes de Joana Raspall.		Teatre	<i>Onze. Nou. CATorze (1714)</i> .
Ds. 30	Teatre	<i>Acorar</i> , de Toni Gomila.		Cinema	<i>Kamikaze Girls</i> (Tetsuka Nakashima, 2004).	Dm. 17	Jocs	El Trinquet del Born
DESEMBRE (32)			Dg. 8	Titelles	<i>Kasperl contrueix una casa</i> , amb Frieder Simon - Munich i Halle.	Dj. 19	Història	Conferència: "Humor i conflicte al País Basc", a càrrec de Javier García de Vicuña.
Dg. 1	Jocs	Detectius al Born.		Jocs	Barcelona, ciutat de jocs.	Dv. 20	Música	Concert d'El Teatre Instrumental.
	Jocs	La ciutat amagada. La traïció anglesa.	Dm. 10	Literatura	Conferència "Bornegem", a càrrec de Màrius Serra.	Ds. 21	Titelles	<i>L'alè dels fils</i> , de Jordi Bertran.
	Taller familiar	El so de les imatges.					Act. Especial	100% Dark. Cata a cegues.



Dg. 22	Titelles	<i>L'alè dels fils</i> , de Jordi Bertran.
	Teatre	<i>Onze. Nou. CATorze (1714)</i> .
Dj. 26	Música	<i>El Nadal que no vam tornar a casa</i> , amb J. Cortada, M. Ruiz i A. Benzekry.
Dv. 27	Música	Concert de Verd i Blau.
Ds. 28	Música	Concert de Pau Alabajos.
Dg. 29	Jocs	Detectius al Born
	Taller familiar	Escoltem el Born. Mercat de sons.

GENER (23)

Dv. 3	Música	Eclectíc Colour Orchestra.
Ds. 4	Titelles	<i>Punch and Judy</i> , amb Martin Bridle, Londres.
	Act. Especial	“Avi, què va passar el 1714?”, narració de contes i ombres xineses
Dg. 5	Titelles	<i>Punch and Judy</i> , amb Martin Bridle, Londres.
Dx. 8	Música	Tribut a Gary Willis.
Dj. 9	Història	Conferència: “Pere Anton Veneciana: el botifler esforçat. La repressió”.
Dv. 10	Música	Concert d’Alba Guerrero.
Ds. 11	Teatre	<i>Las posiciones</i> , amb Los Torreznos.
Dg. 12	Jocs	“Detectius al Born”. Gimcana familiar.
	Jocs	“La ciutat amagada: qui va matar el príncep Jordi?”.
	Taller familiar	“Abraçada-bra!”.
Dx. 15	Història	Conferència: “La Guerra de Successió en l’imaginari nacional”, a càrrec de Jordi Peñarroja i Francesc Riart.
	Música	Balls d’envelat del segle XIX.
Dj. 16	Literatura	Conferència “El Llibre dels bons amonestaments d’Anselm Turmeda”.

Dv. 17	Música	Concert d’Esther Condal.
Ds. 18	Titelles	<i>Els Tres Óssos</i> , per l’estaquirote Teatre.
	Música	Concert de Coses.
Dg. 19	Titelles	<i>Els Tres Óssos</i> , per l’estaquirote Teatre.
	Jocs	“Viatgers del temps”.
	Teatre	<i>A través de Vinyolí</i> , a càrrec de Xavi Múrcia.
Dm. 21	Jocs	El Triquet del Born.
Dx. 22	Música	Música klezmer.
Dj. 23	Història	Conferència: “Sebastià Dalmau: L’heroi discret. La burgesia catalana”, a càrrec de Rosa M. Alabrús i Miquel Calçada.

FEBRER (31)

Dg. 2	Titelles	<i>El Retablo de Cristobita</i> , amb Cia. Libélula. (12.30 h).
	Titelles	<i>El Retablo de Cristobita</i> , amb Cia. Libélula. (17 h).
Dj. 6	Història	Conferència: “El General Basset: l’heroi revolucionari. La Corona d’Aragó i els Països Catalans”.
Dv. 7	Música	Concert de l’Ensemble Eurídice: <i>El mite d’Orfeu</i> .
Ds. 8	Història	Conferència “Bar del Centro i el Cabaret Au fond de la mer i els bohemis honorables.
	Teatre	Fàtima Miranda: Las voces de la voz.
Dg. 9	Jocs	Gimcana familiar per la balconada per descobrir el Born.
	Taller familiar	“L’instrument ets tu!”.
Dx. 12	Història	Conferència: “La bandera de Santa Eulàlia. Història del símbol”.

	Música	Homenatge a Cedar Walton. Quartet de Jazz.
Dj. 13	Literatura	Conferència: “Poesia” de Jacint Verdaguer, a càrrec de Narcís Garolera.
	Literatura	Tertúlia gastronòmica “Pla a Taula” Sopar literari.
Dv. 14	Música	Concert “A l’entorn d’Apel·les Mestres. Elles, les modernistes”.
Ds. 15	Titelles	<i>Rutines</i> , amb Eugenio Navarro.
	Història	Conferència “Lluís Capdevila. El príncep de la bohèmia”.
	Música	Recital de Pere Tàpies.
Dg. 16	Titelles	<i>Rutines</i> , amb Eugenio Navarro.
	Teatre	<i>Entre monosíl·labs</i> , amb Rosa Pou.
Dm. 18	Jocs	El Triquet del Born.
Dx. 19	Música	Avishai Cohen Tribute.
Dj. 20	Història	“Pau Ignasi de Dalmau: L’ambaixador il·lustrat. Europa i Catalunya”.
Dv. 21	Música	Concert de Divina Mystera: Stylus 4.0.
Ds. 22	Història	Presentació de les activitats commemoratives del Tricentenari a Osona.
	Història	Conferència “Rusiñol i Casas”, amb Lluís Permanyer i Quim Noguero.
	Música	Concert “Il pentagramma della memoria”.
Dx. 26	Música	Monk Vocal Tribute.
Dj. 27	Literatura	Tertúlia gastronòmica “Pla a Taula” Sopar literari.
Dv. 28	Història	Conferència “Barcelona, ciutat de carnestoltes”, a càrrec d’Albert Garcia Espuche.
	Música	Concert de Marsupialis: <i>Carnaval Musical</i> .
Dg. 23	Jocs	Viatgers del temps (Taller didàctic).
	Taller familiar	“Escoltem el Born. Mercat de sons”.



MARÇ (44)

Ds. 1	Carnestoltes	Festa familiar: "Ball de màscares, barrets, tocats i puntes".	Taller familiar "Escoltem el Born. Mercat de sons".	Història	Presentació del llibre <i>Indumentària. Barcelona 1700</i> , a càrrec d'Albert Garcia Espuche.
	Itinerari	"Carnestoltes, festa i llibertat" (11.30 h).	Teatre		
	Itinerari	"Carnestoltes, festa i llibertat" (17 h).	DI. 10	Història	Dx. 19
	Titelles	<i>Llarga vida a Jan Klaassen</i> .			Literatura
	Història	Conferència: "Amichatis i el teatre realista dels baixos fons".	Dx. 12	Música	Història
Dg. 2	Titelles	<i>Llarga vida a Jan Klaassen</i> .	Dj. 13	Història	Música
Dx. 5	Història	Presentació de llibre <i>Els Desvalls i Catalunya</i> , de Jordi Fernández Cuadreny.	Dv. 14	Música	Dj. 20
Dj. 6	Història	D.O. Europa: Mònica Terribas conversa amb Zygmunt Bauman i Aleksandra Kania.			Història
Dv. 7	Música	AR3NA. Duet de percussió.	Ds. 15	Història	Literatura
Ds. 8	Història	Conferència: "Montero i el teatre".		Història	
	Teatre	<i>Litòfags</i> , amb Alfonso Borragnán.		Música	Dv. 21
Dg. 9	Jocs	Gimcana familiar: "Detectius al Born".	Dg. 16	Música	Ds. 22
					Història
			Teatre		Dg. 23
			Dm. 18	Jocs	Jocs
					Taller familiar
					Història

Dm. 25	Història	Cònferència: “La construcció d’una marca”, a càrrec d’Oriol Ripoll.	Dg. 6	Titelles Jocs Teatre	Théâtre Le Guignol de Lyon. Triquet mòbil familiar. “Encontros imaginaris: Salvador Dalí, Aldous Huxley i Marlon Brando”.	Dv. 18	Música	<i>Tot aquest soroll</i> , de Clara Peya.
Dx. 26	Literatura Música	I Premi Borni als Lectors 2014. Sound System - So Insistent. Dirigit per Marcel Casellas.	Dx. 9	Música	Quartet Gaudí.	Ds. 19	Titelles Música	Los Titiriteros de Binéfar amb <i>L’Home Cigonya</i> . Recital de Josep Tero.
Dj. 27	Història Història	D.O Europa: Mònica Terribas conversa amb Sami Naïr Dinar-col·loqui Moment Zero.	Dj. 10	Literatura	Conferència: “Notícia de Catalunya, de Jaume Vicens Vives”, amb Josep Maria Muñoz.	Dg. 20	Titelles Jocs	Los Titiriteros de Binéfar amb <i>L’Home Cigonya</i> . “Qui va matar el príncep Jordi?”. Joc de pistes.
Dv. 28	Música	Barcelona Ethnic Band	Dv. 11	Música	<i>Alusiones al mar</i> , amb Alba Carmona i Marta Robles.	Dm. 22	Jocs	El triquet del Born.
Ds. 29	Titelles	<i>Oiaraki</i> . Binixiflat.	Ds. 12	Música	Recital: “Cançons i romanços populars catalans de la Guerra de Successió”.	Dx 23	Act. especials	Curtmetratge (passi cada hora): <i>La llegenda de Sant Jordi</i> .
Dg. 30	Titelles Teatre	<i>Oiaraki</i> . Binixiflat. <i>Ca lluny... reDéu...!</i> , amb Òscar Intente.		Música	“Un tast de Foix”. Recital de poesia i prosa de J.V. Foix amb música de Mompou, Montsalvatge i Mestres Quadreny.	Dj. 24	Història Act. especials	Conferència: “Ramon Vilana Perlas, el cortesà hàbil”, amb Carles Boix i Sebastià Sardiné. Dinar-col·loqui Moment Zero, amb Albert Sánchez Piñol.

ABRIL (29)

Dx. 2	Història	Presentació llibre <i>Els ambaixadors</i> , d’Albert Villaró, Premi Josep Pla 2014.	Dg. 13	Jocs Taller familiar	“Què hi ha al subsòl del Born?”. Joc de pistes. “Melodies Salades”.	Dv. 25	Música	Roger Mas Trio amb <i>A Time for Love - Un temps per l’amor</i> .
Dj. 3	Història	D.O. Europa: Mònica Terribas conversa amb Orhan Pamuk		Teatre	“Encontros imaginaris: Fernando Pessoa, Louise Brooks i Pablo Picasso”.	Ds. 26	Teatre	<i>Lliures o morts</i> . Adaptació teatral del bestseller de David de Montserrat i Jaume Clotet.
Ds. 5	Titelles	Théâtre Le Guignol de Lyon.	Dx. 16	Música	Jam Session. Jazz i música moderna.	Dg. 27	Jocs Taller familiar Teatre	“Viatgers del temps”. “El so de les imatges”. “Encontros imaginaris: Francisco Franco, Rosa Park i Giap”.



MAIG (29)

			Teatre	“Encontros imaginaris: Mahatma Gandhi, Adolf Hitler i Maria Antonieta”.	Act. Especial	Presentació del mapa dels escenaris del 1714 al Maresme.		
Dv. 2	Teatre	<i>Jaume I, el més bell home del món</i> , amb Miquel Suau i la companyia Buffon's	Dx. 14	Música	Jam Session. Flamenc.	Història	Itinerari “La ciutat de les lletres”.	
Ds. 3	Titelles	<i>Polichinelle</i> , amb Théâtre de La Pendue.	Dj. 15	Literatura	Conferència: “Diccionari de la Llengua Catalana de Pompeu Fabra i els diccionaris de Coromines”, a càrrec d'August Rafanell.	Dg. 8	Titelles	<i>Arlequí</i> , amb Gigio Brunello.
	Act. especial	Jornada de debat “Les Illes, avui”: “Cap on van les Illes Balears i Pitiüses” i “Pensar el país des de les Illes”.	Dv. 16	Música	Concert de Thalassa, <i>De la Mediterrània</i> .	Ds. 14	Titelles	<i>A mans plenes</i> , amb Toni Rumbau i La Fanfarra.
	Música	Concert de Biel Majoral	Ds. 17	Música	Concert de Manel Camp i Lídia Pujol: <i>Ressorgir 2014</i> .		Història	Itinerari “Arquitectures de ferro”.
Dg. 4	Titelles	<i>Polichinelle</i> , amb Théâtre de La Pendue.	Dg. 18	Teatre	“Encontros imaginaris: Luis Buñuel, Isadora Duncan i Sidónio Pais”.	Dg. 15	Titelles	<i>A mans plenes</i> , amb Toni Rumbau i La Fanfarra.
	Jocs	Triquet mòbil familiar.	Dm. 20	Jocs	“Viatgers del temps”.	Dm. 17	Jocs	El triquet del Born.
	Teatre	“Encontros imaginaris: Charlotte Corday, Carlota Joaquina i Louise Michel”.	Dg. 25	Jocs	“Encontros imaginaris: Àngel Guimerà, Margarida Xirgu i Frederic Soler (Pitarra)”.	Dv. 20	Música	Joan Vidal Sextet, <i>Illusionary Rhythms</i> .
Dx. 7.	Literatura	Conferència i taller d'escriptura “Història del sonet”, a càrrec de Josep Pedrals i Màrius Serra.		Teatre		Ds. 21	Teatre	<i>Lliures o morts</i> .
	Música	Jam Session.	Dm. 27	Història	Conferència: “El joc d'explicar històries”, amb Jordi Galceran i Oriol Ripoll.		Història	Itinerari “La batalla de l'11 de setembre del 2014”.
Dj. 8	Història	Conferència: “L'arxiduc Carles. El rei benevolent. Espanya i la monarquia”, amb Alfred Bosch i Francesc Homs.	Dj. 29	Història	Conferència: “Francesc de Castellví. El cronista exiliat. El patritisme català i la construcció de l'Estat espanyol modern”, amb Joaquim Nadal i Enric Juliana.	Dg. 22	Taller familiar	“El so de les imatges”.
	Act. especial	Jornada “El mecenatge cultural: ahir i avui. Una reflexió amb motiu de l'any Patxot”.	Dv. 30	Música	Big Band de Jazz		Teatre	<i>Concert irregular de Joan Brossa</i> , amb Els Pirates
Dv. 9	Música	Orquestra El Teatre Instrumental.	Ds. 31	Titelles	<i>Pedra a pedra</i> , amb Teatre de l'home dibuixat.	Dx. 25	Act. Especial	Dinar-col·loqui Moment Zero.
Dss. 10	Literatura	Conferència i taller d'escriptura “Història del sonet”, a càrrec de Josep Pedrals i Màrius Serra.				Dv. 27	Música	Cor de Cambra de l'ESMUC.
	Teatre	<i>Maragall a casa</i> .				Ds. 28	Història	Visita guiada “El mercat del Born”.
Dg. 11	Jocs	Què hi ha al subsòl del Born?						
	Joc de pistes	Taller familiar						

JUNY (19)

Dg. 1	Titelles	<i>Pedra a pedra</i> , amb Teatre de l'home dibuixat.
	Jocs	Triquet mòbil familiar.
Dv. 6	Música	Concert “Nicolau Guanyabens”.
Ds. 7	Titelles	<i>Arlequí</i> , amb Gigio Brunello.

JULIOL (25)

Dx. 2	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
Dj. 3	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
Dv. 4	Música	Mariola Membrives “La llorona”.
Ds. 5	Història	Itinerari “La ciutat de les lletres”.
	Música	Homenatge a Joan Vinyoli.
Dg. 6	Taller familiar	“A-B-A-C-A-D-A-BRA!”.
	Dansa	“Veus paral·leles: De Fisterra al cap de Creus”.



Dx. 9	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Dj. 24	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Ds. 9	Història	Itinerari “La batalla de l’11 de setembre del 1714”.
Dj. 10	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Dv. 25	Música	Peret Reyes.		Música	Luna Cohen, <i>Flor do cerrado</i> .
Dv. 11	Música	Quàrtic String Quartet, <i>Impressions al mar</i> .	Ds. 26	Història	Visita guiada “El mercat del Born”.	Dx. 13	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
Ds. 12	Història	Itinerari “La batalla de l’11 de setembre del 1714”.		Música	Big Mama & Riquí Sabatés.	Dj. 14	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
	Música	Lux Venti, <i>Els curiosos ministres</i> .	Dx. 30	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Dv. 15	Música	Sandra Rehder, <i>Umbrals</i> .
Dx. 16	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Dj. 31	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Ds. 16	Història	Visita guiada “El mercat del Born”.
Dj. 17	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Dv. 1	Música	Maria del Mar Bonet, <i>Cançons de la Mediterrània</i> .		Música	Clara Luna, <i>Viajes</i> .
Dv. 18	Música	Concert de la Setmana Internacional de Música Antiga de l’ESMUC.	Ds. 2	Història	Itinerari “La ciutat de les lletres”.	Dx. 20	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
Ds. 19	Act. especial	El País Valencià avui.		Música	Maria del Mar Bonet, <i>Cançons de la Mediterrània</i> .	Dj. 21	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
	Història	Itinerari “L’arquitectura del ferro”.	Dx. 6	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Dv. 22	Música	Carlos Torijano, <i>Aprendí a caminar</i> .
	Música	Recital de Feliu Ventura.	Dj. 7	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Ds. 23	Història	Itinerari “Arquitectures del ferro”.
Dx. 23	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.	Dv. 8	Música	Ignasi Terraza Trio, <i>Imaginant Miró</i> .		Música	Nakany Kanté, <i>Saramaya</i> .
						Dx. 27	Història	Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.

- Dj. 28 Història Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
- Dv. 29 Música Projecte “Amor Brujo”.
- Ds. 30 Història Itinerari “La batalla de l’11 de setembre del 1714”.
- Música Gemma Humet.

SETEMBRE (11)

- Dm. 2 Act. especial Els fills de la història (fins el dia 28).
- Dx. 3 Història Presentació del llibre *Born 1714. Memòria de Barcelona*.
- Història Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
- Dj. 4 Història Presentació del llibre *Una Diada al Born*.
- Història Visites nocturnes al jaciment i degustació 1714.
- Ds. 6 Act. familiar Planetari digital.
- Dg. 7 Act. especial Escritents 2.0.
- Act. familiar “La Diada imaginària”.
- Teatre *Testament 1714*.
- DI. 8 Història “Josep Benet. Testimoni de càrrec contra el feixisme”.
- Dx. 10 Teatre “Foc i música”.



EL BORN

CC

EL BORN

ENFORA

COMUNICACIÓ

572 APARICIONS
EN PREMSA
ESCRITA

858 PÀGINES
PUBLICADES
AL WEB DEL BORN

VISITES I PÀGINES VISTES DEL WEB DEL BORN CC

211.966 VISITES
740.122 PÀGINES
VISTES

RODA EL MÓN I TORNA AL BORN. L'ACADÈMIA DELS DESCRIPATS, HERCIS DE 17M



PERE ANTON VECIANA, EL BOTIFLER ESFORÇAT
CONFERÈNCIA DE FELIP PUIG I ÀNGEL CASALS
EL BORN CC, DIJOUS, 9 DE GENER DEL 2014, 20 H. GRATUÏT

ajuntament de Barcelona | 00353 1237 | 00353 1237 | 00353 1237

RODA EL MÓN I TORNA AL BORN. LA SOCIETAT DEL BORN. ELS DIVENDRES MUSICALS DE L'ESMUC



ABRACADA-BRA! LA MÀGIA DE LA MÚSICA
EL BORN CC, DIUMENGE, 12 DE GENER DEL 2014, 12 H. 3 €

ajuntament de Barcelona | 00353 1237 | 00353 1237 | 00353 1237

RODA EL MÓN I TORNA AL BORN. LA SOCIETAT DEL BORN. ELS DIVENDRES MUSICALS DE L'ESMUC



ALBA GUERRERO PRESENTA 'PA MI MANUELA'
EL BORN CC, DIVENDRES, 10 DE GENER DEL 2014, 21 H. 5 €

ajuntament de Barcelona | 00353 1237 | 00353 1237 | 00353 1237

COMUNICACIÓ

SEGUIDORS DEL COMPTE DE TWITTER
I NÚMERO DE PIULADES



7.265 SEGUIDORS

3.962 TWEETS



3.848 MAGRADOSOS
DEL FACEBOOK



Albert Garcia Espuche
historiador

CSRAJ
TRICENTENARI
2014-2014



Quim Torra
director del Born Centre Cultural

TRICENTENARI
2014-2014



86
FILMACIONS
AL BORN CC

FILMACIONS

29.07.2013	The Superyacht Agency. London	19.09.2013	Ràdio 4. El matí a 4 bandes	24.02.2014	RAI
02.08.2013	Els Matins de la COPE. Catalunya i Andorra	19.09.2013	Onda Cero Catalunya	25.02.2014	Oh digital
27.08.2013	El Punt AVUI.	19.09.2013	Revista Serra d'Or	26.02.2014	Tv alemanya ARD
02.09.2013	Pograma ÀRTIC-BTV	20.09.2013	El primer cafè. Ràdio Estel	27.02.2014	Catakrac
03.09.2013	Web i xarxes municipals. Gravació vídeo i entrevista	29.09.2013	La Xarxa	03.03.2014	Canal 4 TV Mallorca
04.09.2013	Catalunya Ràdio. L'Oracle	30.09.2013	Revista cultural Nervi.cat	18.03.2014	TV3
05.09.2013	Canal 3/24	01.10.2013	Associació catalana de premsa gratuïta i mitjans digitals	18.03.2014	Bcn.cat
05.09.2013	La Razón	01.10.2013	BTV	20.03.2014	Diari de Sabadell
05.09.2013	TR3SC	02.10.2013	Diari ARA	21.03.2014	Productora Petra Garmon
05.09.2013	Catalunya Ràdio	18.10.2013	Web SIES TV	28.03.2014	BTV Notícies matí
06.09.2013	El Matí de Catalunya Ràdio	30.10.2013	CADENA SER. L'Hora L	31.03.2014	Agència France Presse
09.09.2013	Informatiu matinal de La Xarxa	04.12.2013	Cadena Ser	03.04.2014	National TV channel ALPHA TV in Greece
09.09.2013	RAC1 El Món a RAC1	07.12.2013	BTV	03.04.2014	Agencia France Presse (AFP)
09.09.2013	TV3 Canal 3/24	08.12.2013	BTV	07.04.2014	Espai Tricentenari. 3/24
09.09.2013	Connexió Barcelona de BTV	11.12.2013	Sonograma Magazine	09.04.2014	Espai Tricentenari. 3/24
10.09.2013	Els Matins de TV3	19.12.2013	Ànima. TV3	10.04.2014	BTV
10.09.2013	TR3SC	23.12.2013	Catalunya Ràdio. Tió Solidari	11.04.2014	TV3
10.09.2013	InfoK. TV3	02.01.2014	Ànima. TV3	14.04.2014	Vídeos Ajuntament "Barcelona Inspira"
13.09.2013	El singular digital	10.01.2014	TV3. Secció 1714	15.04.2014	Programa Parlament TV3
14.09.2013	Informatiu del cap de setmana. TVE	15.01.2014	TV3. Informatius	24.04.2014	El Punt /Avui (sense dades)
14.09.2013	Barcelona TV. Catakrac	21.01.2014	Vilaweb	24.04.2014	TV3
16.09.2013	L'Oracle. Catalunya Ràdio	12.02.2014	Media 3.14	25.04.2014	TV França
16.09.2013	Visita periodistes El Punt Avui i ARA	18.02.2014	Catalunya Ràdio	25.04.2014	Cinc revistes universitàries europees
16.09.2013	Revista Esguard	24.02.2014	Spot rutes 1714. Ovideo	02.05.2014	Revista Desperta Ferro

FILMACIONS

12.05.2014	Ara Bassas	06.06.2014	Via Llibre. Canal 33	03.09.2014	BTV
13.05.2014	Via Llibre. Canal 33	16.06.2014	BTV	04.09.2014	BTV
19.05.2014	La Vanguardia. La Contra	04.07.2014	Tv France 3 Sud	05.09.2014	Euskal Telebista
19.05.2014	Ara Bassas	09.07.2014	TV3. El cas dels catalans. 1714	09.09.2014	La Vanguardia
21.05.2014	Le Figaro i Via Michelin	15.07.2014	TV3. El cas dels catalans. 1714	09.09.2014	Vilaweb
21.05.2014	Via Llibre. Canal 33	21.07.2014	TV3. El cas dels catalans. 1714	09.09.2014	TV3
27.05.2014	Connexió Barcelona. BTV	24.07.2014	Catalunya Ràdio. 35 cops de falç	09.09.2014	Tv belga. Brigitte Müller
06.05.2014	Productora Intropia Media	26.07.2014	Tv alemanya, S&L Medienproduktion GmbH	10.09.2014	Agència Austríaca de Notícies
21.05.2014	Via Llibre. TV3	31.07.2014	BTV. Va passar aquí	10.09.2014	ZDF - TV Alemanya
27.05.2014	Connexió Barcelona. BTV	01.09.2014	El Punt Avui Televisió	11.09.2014	Tv pública alemanya ARD. Weltreisen
03.06.2014	TimeOut Short list Guide to BCN	03.09.2014	TV3 promoció El cas dels catalans	11.09.2014	El món a RAC1
06.06.2014	BTV			11.09.2014	TV3. Els matins de TV3



LLOGUER D'ESPAIS

58 ACTES

